

Pressemeldung (HMTM, 18.02.2021)

Künstlerische Forschung in Bayern: HMTM führt neuen postgradualen Studiengang »Excellence in Performance« ein und schafft erstmalig in Bayern ein promotionsäquivalentes Studienangebot für Musiker*innen

Zum Wintersemester 2021/22 führt die Hochschule für Musik und Theater München (HMTM) als erste bayerische Kunsthochschule einen **promotionsäquivalenten Studiengang für Musikerinnen und Musiker** ein. Unter dem Titel »Excellence in Performance« verbindet dieses postgraduale Studienangebot eine vertiefende Instrumentalbildung mit einem eigenständigen künstlerischen Forschungsprojekt. Absolventinnen und Absolventen können durch diesen Ansatz ihr künstlerisches Profil schärfen und neue Karriereperspektiven entwickeln.

»In der internationalen Musikausbildung werden so genannte ›third cycle‹-Angebote, also Abschlüsse auf Promotionsebene, immer relevanter. Mit unserem neuen Studiengang schließen wir an diese internationale Entwicklung an«, erklärt **Prof. Dr. Bernd Redmann**, Präsident der HMTM.

Künstlerische und künstlerisch-wissenschaftliche Forschung werden an der HMTM in den nächsten Jahren weiter an Bedeutung gewinnen. »Perspektivisch wollen wir an unserer Hochschule ein umfangreiches Panorama von der wissenschaftlichen über die künstlerisch-wissenschaftliche bis hin zur künstlerischen Forschung spannen. Im Rahmen dieser Entwicklung ist der Studiengang ›Excellence in Performance‹ ein wichtiger Baustein«, so **Prof. Dr. Bernd Redmann**.

Interessierte Musikerinnen und Musiker mit einem abgeschlossenen Master-Studium (oder gleichwertigem Abschluss) können sich noch **bis zum 31. März 2021 für das Eignungsverfahren** anmelden. Vorläufig wird der Studiengang mit den Instrumenten Fagott, Flöte, Gitarre, Harfe, Horn, Klarinette, Klavier, Kontrabass, Oboe, Pauke/Schlagzeug, Posaune, Saxophon, Trompete, Tuba, Viola, Violine und Violoncello angeboten.

Details zum Studienangebot:

- Postgradualer Studiengang (promotionsäquivalent)
- Schwerpunkte: Künstlerische Forschung und exzellente Instrumentalbildung
- Bewerbungsfrist für die Teilnahme am Eignungsverfahren: 31. März 2021
- Dauer: 4 Semester
- Studienumfang: 120 ECTS-Punkte
- Abschluss: Excellence in Performance

Pressekontakt:

Maren Rose (Ltg. Kommunikation) | Tel: 089-289-27440 | presse@hmtm.de | maren.rose@hmtm.de