

Orgelsoiree

6. April 2025 17:00 Uhr
Arcisstraße: Großer Konzertsaal

Wolfgang Amadeus Mozart

(1756–1791)

Adagio, Allegro und Adagio
KV 594

Riccardo Ricci

(Klasse Prof. Bernhard Haas)

Max Reger

(1873–1916)

Toccata und Fuge d-Moll
op. 129/1 und 2

Monja Fischer

(Klasse Peter Kofler)

César Franck

(1822–1890)

Fantaisie A-Dur

Marie Dumas

(Klasse Prof. Bernhard Haas)

Felix Mendelssohn Bartholdy

(1809–1847)

Sonate f-Moll op. 65/1

Allegro – Adagio – Andante

recitativo – Allegro assai vivace

Mar Vaqué

(Klasse Prof. Dr. Martin Sander)

Verantwortlich für die Programmangaben:

Prof. Bernhard Haas

Eintritt frei

– Ton- und Bildaufnahmen sind nicht gestattet –

Service & Kontakt:

(Mo–Fr, 9–15 Uhr): 089/289 27867

veranstaltungen@hmtm.de

Sie möchten unsere Arbeit fördern?

Werden Sie Mitglied im Freundeskreis, spenden oder stiften Sie! Informationen und Kontakt:

freunde@hmtm.de

Sie möchten jeden Monat über aktuelle Veranstaltungen informiert werden?

Dann abonnieren Sie unseren Newsletter über www.hmtm.de

Hochschule
für Musik und Theater
München

myt