

## Fachliche Einschätzung

*Von Musik-Lehrkräften, Fach- oder Leitungspersonen.*

|            |   |  |                            |                          |                          |                          |                          |
|------------|---|--|----------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|
| <b>1</b>   | <b>Nachname Bewerber*in</b>   |  | <b>Vorname Bewerber*in</b> |                          |                          |                          |                          |
|            | <b>Instrument / Fach</b>  |  |                            |                          |                          |                          |                          |
| <b>2</b>   | <b>Nachname Fachperson</b>  |  | <b>Vorname Fachperson</b>  |                          |                          |                          |                          |
|            | <b>Ihre Rolle in Bezug auf den*die Bewerber*in</b>  |  |                            |                          |                          |                          |                          |
|            | <b>Optional:<br/>Gewünschte Hochschul-Lehrkraft an der HMTM?<sup>1</sup></b>  |  |                            |                          |                          |                          |                          |
| <b>3</b>   | Der*Die Bewerber*in bewirbt sich für das Talent-Programm an der Hochschule für Musik und Theater München / HMTM Young Academy. Der*Die Bewerber*in möchte an einem Förder-Programm teilnehmen, das Engagement und Verpflichtungen zusätzlich zum Schulalltag und bisherigen (musikalischen) Aktivitäten mit sich bringt. Für eine erfolgreiche Teilnahme am Programm ist es erforderlich, dass der*die Bewerber*in außerordentlich motiviert und bereit ist, sich weiterzuentwickeln sowie sich zielgerichtet in den verschiedenen Einzel- und Gruppen-Programminhalten aktiv einzubringen.                 |  |                            |                          |                          |                          |                          |
| <b>3.1</b> | <b>Bitte teilen Sie Ihre Einschätzung zu folgenden Punkten:</b>   | <i>0 = trifft gar nicht zu bis 5 = trifft voll und ganz zu</i> |                            |                          |                          |                          |                          |
|            | <b>Der*Die Bewerber*in</b>  | <b>0</b>   | <b>1</b>                   | <b>2</b>                 | <b>3</b>                 | <b>4</b>                 | <b>5</b>                 |
|            | ... ist außergewöhnlich interessiert an Musik.  | <input type="checkbox"/>                                       | <input type="checkbox"/>   | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
|            | ... verfügt über eine deutlich überdurchschnittliche musikalische Begabung.   | <input type="checkbox"/>                                       | <input type="checkbox"/>   | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
|            | .... ist motiviert, Neues zu lernen.  | <input type="checkbox"/>                                       | <input type="checkbox"/>   | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
|            | ... fügt sich in neue und herausfordernde Situationen bzw. Umgebungen ein.  | <input type="checkbox"/>                                       | <input type="checkbox"/>   | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
|            | ... ist interessiert an den Perspektiven anderer Menschen.  | <input type="checkbox"/>                                       | <input type="checkbox"/>   | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
|            | ... interagiert und integriert sich gern in Gruppensituationen.   | <input type="checkbox"/>                                       | <input type="checkbox"/>   | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <b>3.2</b> | Bitte beziehen Sie in Ihre kurze künstlerische Einschätzung folgende Aspekte in Bezug auf den*die Bewerber*in ein: Allgemeine Kommunikations-Fähigkeiten, Merkmale in Bezug auf Persönlichkeit und Charakter. Wie lange kennen Sie den*die Bewerber*in bereits? An welchen (musischen) Aktivitäten hat der*die Bewerber*in teilgenommen und wie ist Ihre künstlerische Einschätzung dieser Aktivitäten? Bitte versuchen Sie auszuführen, wie der*die Bewerber*in mit einer neuen, zusätzlichen Lern-Umgebung mit neuen Herausforderungen umgeht. Vielen Dank für Ihre Zeit und Mühe im Voraus! <sup>2</sup> |  |                            |                          |                          |                          |                          |
|            |   |  |                            |                          |                          |                          |                          |

<sup>1</sup> Die Nennung einer gewünschten Hochschul-Lehrkraft an der HMTM begründet auch bei Bestehen der Eignungsprüfung keinen Anspruch auf einen Platz bei der genannten Hochschul-Lehrkraft.

<sup>2</sup> Datenschutzrechtlicher Hinweis: Ihre Angaben zu dem Bewerber\*der Bewerberin werden streng vertraulich behandelt und ausschließlich im Rahmen der Bewerbung genutzt.

|  |  |
|--|--|
|  |  |
|--|--|

|          |   |                             |                |
|----------|---|-----------------------------|----------------|
| <b>4</b> | <b>Folgende Angaben zu Ihrer Person (Verfasser*in der fachlichen Einschätzung) sind erforderlich:</b> |                             |                |
|          | <b>Nachname</b>   |                             | <b>Vorname</b> |
|          | Berufsbezeichnung   |                             |                |
|          | Ort / Datum   | Unterschrift                |                |
|          | Email ( <i>optional</i> )   | Telefon ( <i>optional</i> ) |                |

Bei Fragen oder für weitere Informationen wenden Sie sich gerne an folgende Adresse:

Hochschule für Musik und Theater München | HMTM Young Academy

Arcisstr. 12, Gebäude C (C 216) | 80333 München

Telefon +49 89 287-27449 | E-Mail [YoungAcademy@hmtm.de](mailto:YoungAcademy@hmtm.de)