



## INSTRUMENTAL- UND GESANGSPÄDAGOGIK (IGP) – MASTER

**Was wird hier studiert?** IGP – die künstlerisch-pädagogische Studienrichtung an der Hochschule für Musik und Theater München.

**Dauer:** Zwei Jahre = vier Semester.

**Abschluss:** Master of Music

**Studienoptionen:** Im IGP-Masterstudium wählen Sie eines der folgenden Profile:

**Profil A. Ensembleleitung:** Im Mittelpunkt der Kompetenzerweiterung steht die Arbeit als Ensembleleiter, die hier intensiviert und erweitert wird. Das geschieht aus verschiedenen Perspektiven: Neben der Arbeit mit Gruppen unterschiedlicher Größe erwerben die Masterstudierenden relevante Qualifikationen in der Auseinandersetzung mit der Stimme (Sprecherziehung, Stimmbildung, Kinderstimme) sowie dem Klassenmusizieren. Die Studierenden lernen darüber hinaus, wie sie sog. »Orientierungsangebote« für Anfänger an Musikschulen gestalten und durchführen können.

**Profil B. Fachberatung:** Im Profil »Fachberatung« erwerben die Studierenden die notwendigen Schlüsselqualifikationen, um mit Laien und Fachvertretern auf vielseitige Art und Weise zu kommunizieren, Informationen klar und nachvollziehbar zu vermitteln und mit komplexen Situationen umzugehen. Sie werden in die Lage versetzt, Beratungsgespräche mit Eltern und Schülern zu führen (z. B. bei der Wahl eines Instruments) und dabei sozialstrukturelle Gegebenheiten zu berücksichtigen. Sie können Musikprojekte unter Einbeziehung von Schülern und Kollegen planen, durchführen und auswerten. Darüber hinaus werden sie befähigt, Musikunterricht zu beobachten und zu analysieren, um Musikschullehrer in pädagogischer und zwischenmenschlicher Hinsicht zu beraten.

**Profil C. Medienkompetenz:** Studierende mit dem Profil »Medienkompetenz« beschäftigen sich mit Medienpädagogik und erlernen mediale Vermittlungsmethoden. Dabei entwickeln sie die Fähigkeit, kreativ, pädagogisch sinnvoll und kritisch mit interaktiven und multimedialen Unterrichtsmaterialien umzugehen. Sie lernen, wie sie neue Medien für Musikprojekte und in Unterrichten einsetzen. Am Ende des Studiums werden sie in der Lage sein, Musikunterricht für und mit »digital natives« (Menschen, die in das digitale Zeitalter hineingeboren wurden) spannend und innovativ zu gestalten.



**Prof. Dr. Adina Mornell**

Professur für Instrumental- und Gesangspädagogik  
Büro: Luisenstraße 37a, Zimmer L211

Postadresse: Hochschule für Musik und Theater München, Arcisstraße 12, 80333 München  
Tel. +49/(0)89/289-27858 · E-Mail: [adina.mornell@hmtm.de](mailto:adina.mornell@hmtm.de)



**Berufsqualifikation:** Der Master-Abschluss in Instrumental- oder Gesangspädagogik wird von den Institutionen des Musiklebens anerkannt. Er befähigt Sie, an einer Musikschule oder freiberuflich zu unterrichten. Darüber hinaus qualifiziert Sie der Studiengang durch die spezifische Profilierung für eine Führungsposition an einer Musikschule.

Sie wählen eines der folgenden Hauptfächer: Akkordeon, Blockflöte, Fagott, Flöte, Gesang, Gitarre, Hackbrett, Harfe, Horn, Klarinette, Klavier, Kontrabass, Oboe, Orgel, Pauke/Schlagzeug, Posaune, Saxophon, Steirische Harmonika, Trompete, Tuba, Viola, Violine, Violoncello, Zither.

**Voraussetzungen:** Der Zugang zum Masterstudiengang Instrumentalpädagogik setzt einen ersten berufsqualifizierenden Hochschulabschluss der Fachrichtungen Instrumentalpädagogik, Gesangspädagogik oder einen gleichwertigen Abschluss aus dem Inland oder Ausland voraus. Das für den Masterstudiengang Instrumentalpädagogik gewählte Hauptfach muss mit dem Hauptfach des ersten Abschlusses identisch sein.

**Eignungsverfahren:** Das Eignungsverfahren besteht aus der praktischen Hauptfachprüfung, einem Kurzvortrag zu einem frei zu wählenden Thema der Instrumentalpädagogik (z. B. über das Thema der Bachelor- oder Diplomarbeit) und einem Kolloquium (Gespräch mit der Kommission) über instrumental- oder gesangspädagogische Fragen.



**Prof. Dr. Adina Mornell**

Professur für Instrumental- und Gesangspädagogik  
Büro: Luisenstraße 37a, Zimmer L211

Postadresse: Hochschule für Musik und Theater München, Arcisstraße 12, 80333 München  
Tel. +49/(0)89/289-27858 · E-Mail: [adina.mornell@hmtm.de](mailto:adina.mornell@hmtm.de)