

Die HMTM in Zahlen

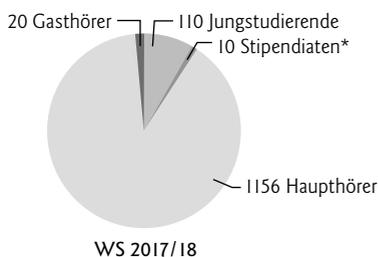
Studienjahr 2017/2018

Studierende

Entwicklung der Studierendenzahlen

Stichtag 31.12.2017 (nach Köpfen; Haupthörer, Jungstudierende, Stipendiaten*, Gasthörer)

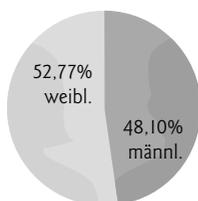
	WS 2013/14	WS 2014/15	WS 2015/16	WS 2016/17	WS 2017/18
Jungstudierende	136	119	113	103	110
Stipendiaten*	10	14	14	13	10
Haupthörer	1126	1132	1156	1149	1156
Gasthörer	20	14	30	16	20
gesamt	1292	1279	1313	1281	1296



Studierende nach Geschlecht

Stichtag 31.12.2017 (nach Köpfen, nur Haupthörer)

	WS 2013/14		WS 2014/15		WS 2015/16		WS 2016/17		WS 2017/18	
	Köpfe	Prozent								
männlich	515	45,74	521	46,02	534	46,19	552	48,04	556	48,10
weiblich	611	54,26	611	53,98	622	53,81	597	51,96	610	52,77
gesamt Haupthörer	1126	100,00	1132	100,00	1156	100,00	1149	100,00	1156	100,00

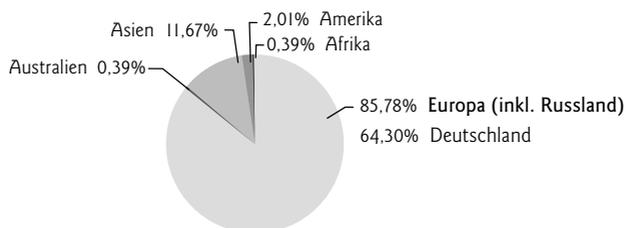


* Studierende mit ERASMUS- oder DAAD-Stipendium

Studierende nach Kontinenten

Stichtag 31.12.2017 (nach Köpfen; Haupthörer, Jungstudierende, Stipendiaten*, Gasthörer)

Staats- angehörigkeit	2013/2014		2014/2015		2015/2016		2016/2017		2017/2018	
	gesamt	Prozent								
Europa	1112	86,07	1092	85,38	1117	85,07	1115	87,11	1110	85,78
Deutschland	905	70,05	861	67,32	866	65,96	835	65,23	832	64,30
Australien	3	0,23	3	0,23	7	0,53	7	0,55	5	0,39
Amerika	24	1,86	27	2,11	33	2,51	27	2,11	26	2,01
Afrika	3	0,23	2	0,16	2	0,15	2	0,16	2	0,15
Asien	150	11,61	155	12,12	154	11,73	129	10,08	151	11,67
gesamt	1292	100,00	1279	100,00	1313	100,00	1280	100,00	1294	100,00



WS 2017/18

Studierende nach Staatsangehörigkeit (nach einzelnen Staaten)

Stichtag 31.12.2017 (nach Köpfen; Haupthörer, Jungstudierende, Stipendiaten*, Gasthörer)

		2013/2014		2014/2015		2015/2016		2016/2017		2017/2018	
	Staatsangehörigkeit	gesamt	Prozent	gesamt	Prozent	gesamt	Prozent	gesamt	Prozent	gesamt	Prozent
	EUROPA	Albanien	2	0,15	1	0,08	1	0,08	2	0,16	1
Belgien		1	0,08	2	0,16	4	0,30	5	0,39	5	0,39
Bosnien und Herzegow.		1	0,08	1	0,08			2	0,16	2	0,15
Bulgarien		1	0,08	2	0,16	4	0,30	4	0,31	7	0,54
Dänemark								2	0,16		
Deutschland		905	70,05	861	67,32	866	65,96	835	65,23	832	64,30
Estland		2	0,15	1	0,08	1	0,08	1	0,08	1	0,08
Finnland		1	0,08	1	0,08	3	0,23	6	0,47	6	0,46
Frankreich		20	1,55	23	1,80	24	1,83	25	1,95	22	1,70
Griechenland		9	0,70	10	0,78	4	0,30	4	0,31	6	0,46
Island				1	0,08						
Italien		27	2,09	31	2,42	39	2,97	45	3,52	42	3,25
Kroatien		4	0,31	3	0,23	4	0,30	2	0,16	4	0,31
Lettland		1	0,08			1	0,08	2	0,16	4	0,31
Litauen						1	0,08	1	0,08	1	0,08
Luxemburg										2	0,15
Moldawien						1	0,08	1	0,08		
Monaco										1	0,08
Montenegro						1	0,08	1	0,08	2	0,15
Niederlande		1	0,08			1	0,08	4	0,31	5	0,39
Norwegen		3	0,23	4	0,31	2	0,15	2	0,16	1	0,08
Österreich		35	2,71	37	2,89	33	2,51	40	3,13	40	3,09
Polen		5	0,39	10	0,78	9	0,69	9	0,70	5	0,39
Portugal				2	0,16	3	0,23	4	0,31	5	0,39
Rep. Moldau (Moldawien)										1	0,08
Rumänien		5	0,39	7	0,55	7	0,53	8	0,63	4	0,31
Russische Föderation		21	1,63	22	1,72	23	1,75	25	1,95	16	1,24
Schweden		2	0,15					1	0,08	2	0,15
Schweiz		9	0,70	11	0,86	11	0,84	9	0,70	17	1,31
Serbien		3	0,23	3	0,23	3	0,23	7	0,55	6	0,46
Slowakei		1	0,08					1	0,08	2	0,15
Slowenien	6	0,46	6	0,47	9	0,69	8	0,63	6	0,46	
Spanien	12	0,93	18	1,41	21	1,60	23	1,80	22	1,70	
Tschechische Republik			1	0,08	1	0,08					
Türkei	7	0,54	10	0,78	12	0,91	9	0,70	8	0,62	
Ukraine	7	0,54	6	0,47	9	0,69	9	0,70	12	0,93	
Ungarn	13	1,01	11	0,86	12	0,91	13	1,02	13	1,00	
Vereinigtes Königreich	7	0,54	5	0,39	5	0,38	3	0,23	3	0,23	
Weißrussland (Belarus)	1	0,08	2	0,16	2	0,15	2	0,16	4	0,31	
Europa gesamt	1112	86,07	1092	85,38	1117	85,07	1115	87,11	1110	85,78	

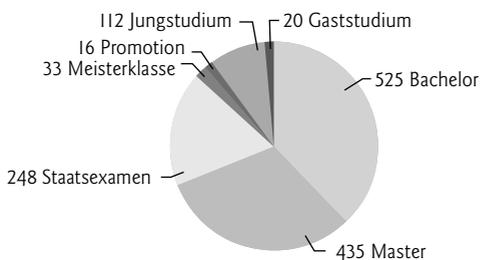
Die HMTM in Zahlen

		2013/2014		2014/2015		2015/2016		2016/2017		2017/2018		
Staatsangehörigkeit		gesamt	Prozent	gesamt	Prozent	gesamt	Prozent	gesamt	Prozent	gesamt	Prozent	
AUSTRALIEN		3	0,23	3	0,23	7	0,53	7	0,55	5	0,39	
Australien gesamt		3	0,23	3	0,23	7	0,53	7	0,55	5	0,39	
ASIEN	Arabische Republik Syrien									1	0,08	
	Armenien	4	0,31	4	0,31	2	0,15	3	0,23	3	0,23	
	China (VR)	15	1,16	16	1,25	25	1,90	22	1,72	29	2,24	
	Georgien	8	0,62	5	0,39	7	0,53	5	0,39	6	0,46	
	Iran	1	0,08	1	0,08	1	0,08					
	Israel	7	0,54	7	0,55	5	0,38	3	0,23	3	0,23	
	Japan	34	2,63	36	2,81	35	2,67	26	2,03	31	2,40	
	Kasachstan	1	0,08	1	0,08	2	0,15					
	Korea, Republik	61	4,72	60	4,69	49	3,73	49	3,83	53	4,10	
	Mongolei							1	0,08	1	0,08	
	Philippinen			1	0,08	1	0,08					
	Singapur	1	0,08	1	0,08	1	0,08	1	0,08	1	0,08	
	Taiwan	16	1,24	21	1,64	24	1,83	18	1,41	21	1,62	
	Turkmenistan	1	0,08	1	0,08	1	0,08					
	Usbekistan (I)	1	0,08	1	0,08	1	0,08	1	0,08	2	0,15	
	Asien gesamt		150	11,61	155	12,12	154	11,73	129	10,08	151	11,67
AMERIKA	Argentinien	2	0,15	2	0,16	2	0,15	1	0,08			
	Brasilien	5	0,39	8	0,63	10	0,76	6	0,47	5	0,39	
	Chile	2	0,15	1	0,08	1	0,08	3	0,23	3	0,23	
	Costa Rica					1	0,08					
	Ecuador	1	0,08	1	0,08	2	0,15	2	0,16	1	0,08	
	Kanada	3	0,23	3	0,23	4	0,30	3	0,23	1	0,08	
	Kolumbien	2	0,15	2	0,16	2	0,15	2	0,16	3	0,23	
	Kuba	2	0,15	1	0,08							
	Mexiko	1	0,08	2	0,16	1	0,08			2	0,15	
	Peru	1	0,08	1	0,08	1	0,08	1	0,08			
	USA	5	0,39	5	0,39	8	0,61	8	0,63	10	0,77	
	Venezuela			1	0,08	1	0,08	1	0,08	1	0,08	
	Amerika gesamt		24	1,86	27	2,11	33	2,51	27	2,11	26	2,01
	Ägypten	1	0,08	1	0,08	1	0,08	1	0,08	1	0,08	
	Südafrika	1	0,08	1	0,08	1	0,08	1	0,08	1	0,08	
Tunesien	1	0,08										
Afrika gesamt		3	0,23	2	0,16	2	0,15	2	0,16	2	0,15	
gesamt		1292	100,00	1279	100,00	1313	100,00	1280	100,00	1294	100,00	

Studierende nach Abschlusszielen

Stichtag 31.12.2017 (gezählt werden die studierten Studiengänge, d. h. Studierende, die für ein Zweit- oder ein Dritt-Studium eingeschrieben sind, werden doppelt bzw. dreifach gezählt)

		2016/2017	2017/2018
Bachelor	Bachelor of Arts (BA)	122	121
	Bachelor of Music (BM) (ohne Studienrichtung)	61	47
	Bachelor of Music (BM) (künstlerische Studienrichtung)	238	232
	Bachelor of Music (BM) (künstlerisch-pädagogische Studienrichtung)	115	125
Master	Master of Arts (MA)	80	102
	Master of Music (MM)	313	319
	Master of Music (MM) (künstlerisch-pädagogische Studienrichtung)	9	14
Diplom		1	1
Staatsexamen	Staatsexamen Lehramt am Gymnasium	217	211
	Staatsexamen Lehramt andere Schularten	52	37
Meisterklasse	Zertifikatsstudium Meisterklasse	27	27
	Bayerisches Jugendballett München	7	6
Promotion		14	16
Jungstudium	Instrumentalstudiengänge und Gesang	40	49
	Ballett	63	63
Gaststudium		16	20
gesamt		1375	1390

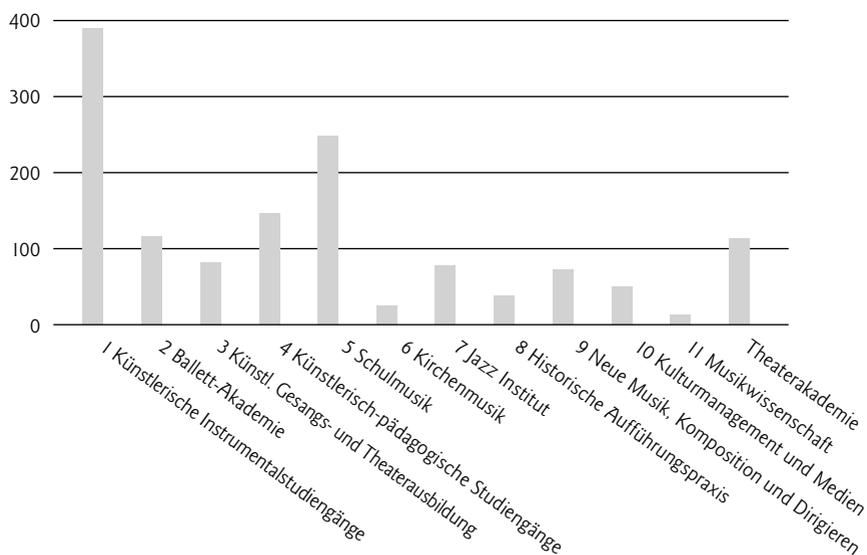


WS 2017/18

Studierende nach Instituten

Stichtag 31.12.2017 (gezählt werden die studierten Studiengänge, d. h. Studierende, die für ein Zweit- oder ein Dritt-Studium eingeschrieben sind, werden doppelt oder dreifach gezählt ohne Gaststudierende)

	insg	BM/BA	MM/MA	Staats- examen	Zertifi- kat	Jung- studium	Promo- tion	Diplom
Institut 1: Künstlerische Instrumentalstudiengänge	390	147	177		24	42		
Institut 2: Ballett-Akademie	116	47			6	63		
Institut 3: Künstlerische Gesangs- und Theaterausbildung (inkl. Musiktheater/Operngesang und Regie)*	82	24	55		1	1		1
Institut 4: Künstlerisch-pädagogische Studiengänge	146	125	10				11	
Institut 5: Schulmusik	248			248				
Institut 6: Kirchenmusik	24	12	12					
Institut 7: Jazz Institut	78	44	28		1	5		
Institut 8: Historische Aufführungspraxis	38	23	15					
Institut 9: Neue Musik, Komposition und Dirigieren	72	31	39		1	1		
Institut 10: Kulturmanagement und Medien	50		50					
Institut 11: Musikwissenschaft	13	3	5				5	
Theaterakademie (Maskenbild, Musical, Schauspiel)*	113	69	44					
gesamt	1370	525	435	248	33	112	16	1

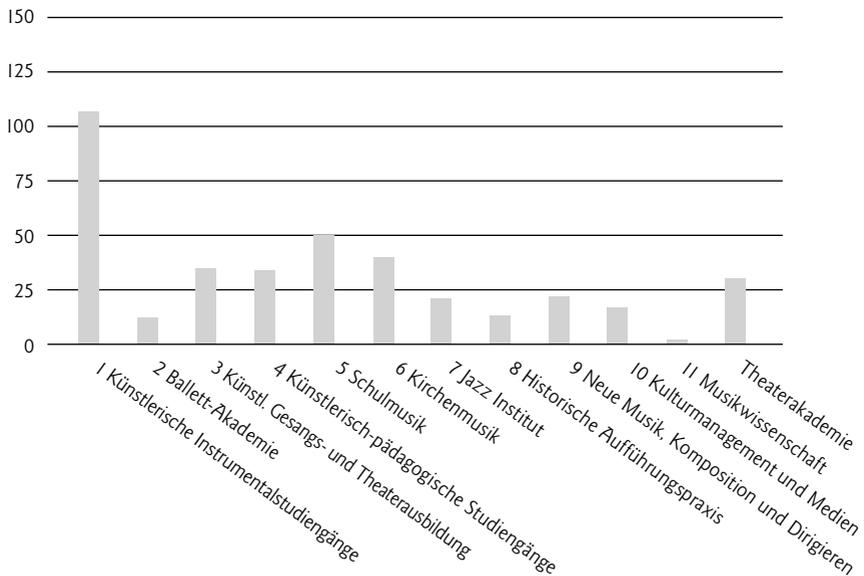


* Die Studiengänge Maskenbild, Musical, Musiktheater/Operngesang, Regie und Schauspiel werden in Kooperation mit der Bayerischen Theaterakademie August Everding durchgeführt.

Abschlüsse im Studienjahr 2016/17

Stand 31.12.2017

	insg	BM/BA	MM/MA	Staats- examen	Zertifikat	Promo- tion	Diplom
Institut 1: Künstlerische Instrumentalstudiengänge	107	42	50		15		
Institut 2: Ballett-Akademie	12	12					
Institut 3: Künstlerische Gesangs- und Theaterausbildung (inkl. Musiktheater/Operngesang und Regie)*	35	12	20				3
Institut 4: Künstlerisch-pädagogische Studiengänge	34	33					1
Institut 5: Schulmusik	50			50			
Institut 6: Kirchenmusik	4	3	1				
Institut 7: Jazz Institut	21	12	9				
Institut 8: Historische Aufführungspraxis	13	6	7				
Institut 9: Neue Musik, Komposition und Dirigieren	22	8	14				
Institut 10: Kulturmanagement und Medien	17		17				
Institut 11: Musikwissenschaft	2		2				
Theaterakademie (Maskenbild, Musical, Schauspiel)*	30	24	6				
gesamt	347	152	126	50	15		4

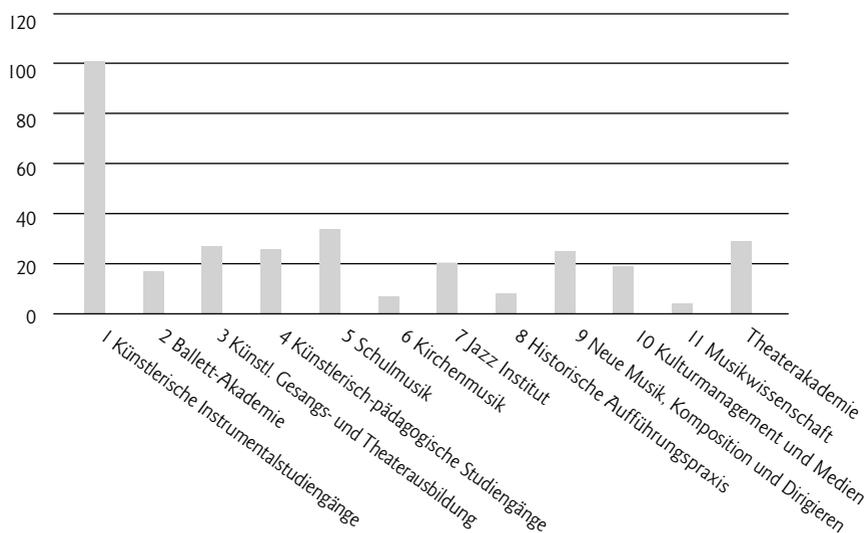


* Die Studiengänge Maskenbild, Musical, Musiktheater/Operngesang, Regie und Schauspiel werden in Kooperation mit der Bayerischen Theaterakademie August Everding durchgeführt.

Erstsemester zum Studienjahr 2017/18

Stichtag 31.12.2017

	gesamt	I. Sem BM/BA	I. Sem MM/MA	I. Sem. Staats- examen
Institut 1: Künstlerische Instrumentalstudiengänge	101	27	74	
Institut 2: Ballett-Akademie	17	17		
Institut 3: Künstlerische Gesangs- und Theaterausbildung (inkl. Musiktheater/Operngesang und Regie)*	27	5	22	
Institut 4: Künstlerisch-pädagogische Studiengänge	26	21	5	
Institut 5: Schulmusik	34			34
Institut 6: Kirchenmusik	7	2	5	
Institut 7: Jazz Institut	20	4	16	
Institut 8: Historische Aufführungspraxis	8	5	3	
Institut 9: Neue Musik, Komposition und Dirigieren	25	6	19	
Institut 10: Kulturmanagement und Medien	19		19	
Institut 11: Musikwissenschaft	4	1	3	
Theaterakademie (Maskenbild, Musical, Schauspiel)*	29	8	21	
gesamt	317	96	187	34



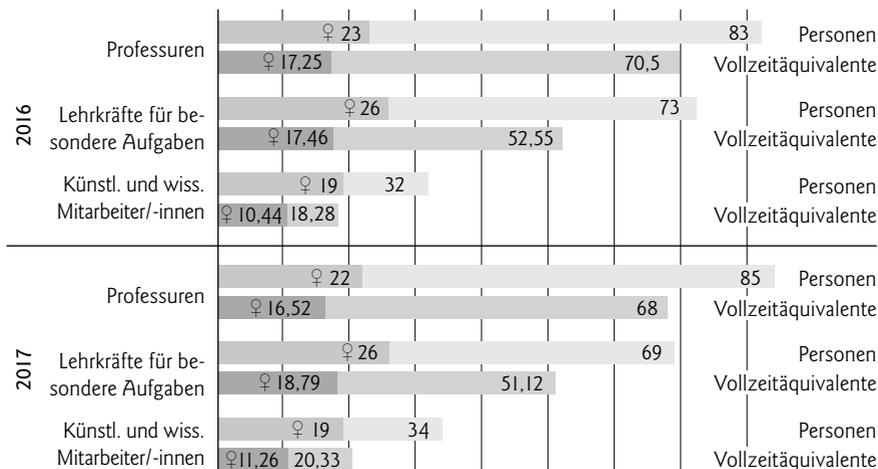
* Die Studiengänge Maskenbild, Musical, Musiktheater/Operngesang, Regie und Schauspiel werden in Kooperation mit der Bayerischen Theaterakademie August Everding durchgeführt.

Personal

Lehre und Forschung: Hauptamtliches Personal

Stichtag 31.12.2017

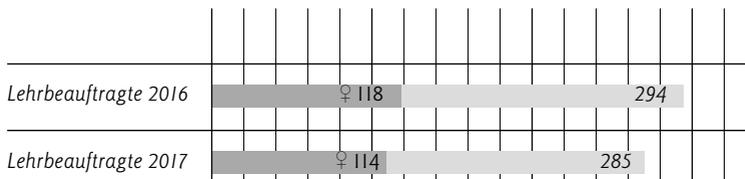
	2016						2017					
	Köpfe			Vollzeitäquivalente			Köpfe			Vollzeitäquivalente		
	gesamt	davon weiblich		gesamt	davon weiblich		gesamt	davon weiblich		gesamt	davon weiblich	
		absolut	in %		absolut	in %		absolut	in %		absolut	in %
Professuren	83	23	27,71	70,5	17,25	24,47	85	22	25,88	68	16,25	23,90
Lehrkräfte für besondere Aufgaben	73	26	35,62	52,55	17,46	33,23	69	26	37,68	51,12	18,79	36,76
Künstl. und wiss. Mitarbeiter/-innen	32	19	59,38	18,28	10,44	57,11	34	19	55,88	20,33	11,26	55,39
gesamt	188	68	36,17	141,33	45,15	31,95	188	67	35,64	139,45	46,3	33,20



Lehre und Forschung: Lehrbeauftragte

Stichtag 31.12.2017

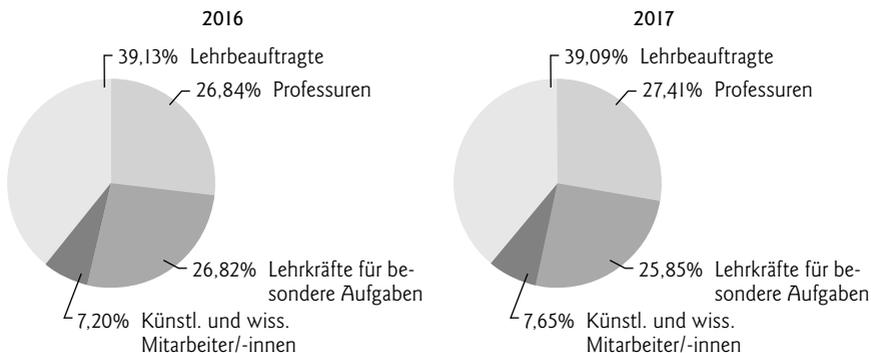
	Köpfe 2016			Köpfe 2017		
	gesamt	davon weiblich		gesamt	davon weiblich	
		absolut	Prozent		absolut	Prozent
Lehrbeauftragte	294	118	40,14%	285	114	40,00



Verteilung der Lehre

Stichtag 31.12.2017

	2016		2017	
	SWS	Prozent	SWS	Prozent
Professuren	1.242,75	26,84	1.248,00	27,41
Lehrkräfte für besondere Aufgaben	1.241,67	26,82	1.177,08	25,85
Künstl. und wiss. Mitarbeiter/-innen	333,51	7,20	348,21	7,65
Lehrbeauftragte	1.811,63	39,13	1.780,00	39,09
gesamt	4.629,56	100,00	4.553,29	100,00



Hochschulverwaltung/Zentrale Einrichtungen

Stichtag 31.12.2017

	2016						2017					
	Köpfe			Vollzeitäquivalente			Köpfe			Vollzeitäquivalente		
	gesamt	davon weiblich		gesamt	davon weiblich		gesamt	davon weiblich		gesamt	davon weiblich	
		absolut	Prozent		absolut	Prozent		absolut	Prozent		absolut	Prozent
Beamte	11	6	54,55	9,4	4,9	52,13	11	6	54,55	9,15	4,65	50,82
Beschäftigte TV-L	68	39	57,35	56,25	30,75	54,67	68	39	57,35	57,29	30,42	53,10
Auszubildende Volontäre FSJ Kultur	2	2	100,00	2	2	100,00	2	2	100,00	2	2	100,00
gesamt	81	47	58,02	67,65	37,65	55,65	81	47	58,02	68,44	37,07	54,16

