

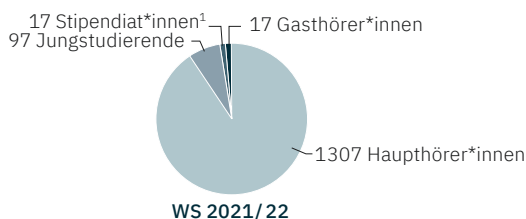
## 6 Die HMTM in Zahlen

## Studierende

### Entwicklung der Studierendenzahlen

Stichtag 31.12.2021 (nach Köpfen; Haupthörer\*innen, Jungstudierende, Stipendiat\*innen<sup>1</sup>, Gasthörer\*innen)

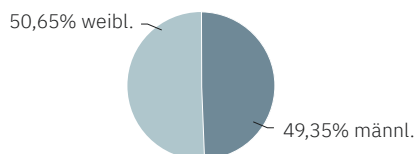
	WS 2017/18	WS 2018/19	WS 2019/20	WS 2020/21	WS 2021/22
Haupthörer*innen	1166	1154	1228	1328	1307
Jungstudierende	110	109	109	110	97
Stipendiat*innen <sup>1</sup>	10	20	20	15	17
Gasthörer*innen	20	13	11	10	17
<b>gesamt</b>	<b>1306</b>	<b>1296</b>	<b>1368</b>	<b>1463</b>	<b>1438</b>



### Studierende nach Geschlecht

Stichtag 31.12.2020 (nach Köpfen, nur Haupthörer\*innen)

	WS 2017/18		WS 2018/19		WS 2019/20		WS 2020/21		WS 2021/22	
	Köpfe	%	Köpfe	%	Köpfe	%	Köpfe	%	Köpfe	%
männlich	556	48,10	553	47,92	593	48,29	638	48,04	645	49,35
weiblich	610	52,77	601	52,08	635	51,71	690	51,96	662	50,65
<b>gesamt</b>	<b>1166</b>	<b>100,00</b>	<b>1154</b>	<b>100,00</b>	<b>1228</b>	<b>100,00</b>	<b>1328</b>	<b>100,00</b>	<b>1307</b>	<b>100,00</b>

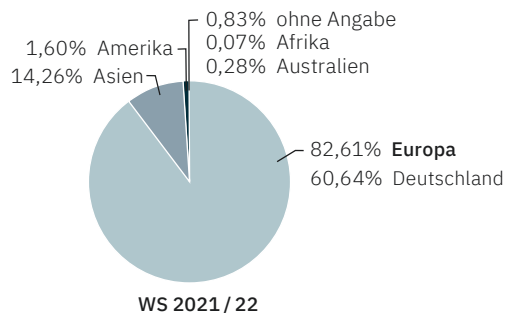


<sup>1</sup> Studierende mit Erasmus- oder DAAD-Stipendium

## Studierende nach Kontinenten

Stichtag 31.12.2020 (nach Köpfen; Haupthörer\*innen, Jungstudierende, Stipendiat\*innen<sup>1</sup>, Gasthörer\*innen)

Staatsan- gehörigkeit	2017/2018		2018/2019		2019/2020		2020/2021		2021/2022	
	gesamt	%	gesamt	%	gesamt	%	gesamt	%	gesamt	%
Europa	1110	85,78	1096	84,96	1145	83,70	1203	83,08	1188	82,61
<i>Deutschland</i>	832	64,30	795	61,63	839	61,33	872	60,22	872	60,64
Australien	5	0,39	3	0,08	2	0,15	4	0,28	4	0,28
Asien	151	11,67	171	13,26	185	13,52	205	14,16	205	14,26
Amerika	26	2,01	21	1,63	26	1,90	32	2,21	23	1,60
Afrika	2	0,15	1	0,08	1	0,07	1	0,07	1	0,07
ohne Angabe					9	0,66	18	1,26	12	0,83
<b>gesamt</b>	<b>1294</b>	<b>100,00</b>	<b>1290</b>	<b>100,00</b>	<b>1368</b>	<b>100,00</b>	<b>1463</b>	<b>100,00</b>	<b>1438</b>	<b>100,00</b>



<sup>1</sup> Studierende mit ERASMUS- oder DAAD-Stipendium

## Studierende nach Staatsangehörigkeit

Stichtag 31.12.2021 (nach Köpfen; Haupt Hörer\*innen, Jungstudierende, Stipendiat\*innen, Gasthörer\*innen)

Staatsangehörigkeit	2017/2018		2018/2019		2019/2020		2020/2021		2021/2022	
	ge-samt	%	ge-samt	%	ge-samt	%	ge-samt	%	ge-samt	%
<b>EUROPA</b>	<b>1110</b>	<b>85,78</b>	<b>1096</b>	<b>84,96</b>	<b>1145</b>	<b>79,07</b>	<b>1203</b>	<b>83,08</b>	<b>1188</b>	<b>82,61</b>
Albanien	1	0,08								
Belgien	5	0,39	2		3	0,22	3	0,21	3	0,21
Bosnien und Herzegowina	2	0,15	4	0,31	4	0,29	3	0,21	3	0,21
Bulgarien	7	0,54	5	0,39	8	0,58	10	0,69	10	0,70
Dänemark			3	0,24	2	0,15	3	0,21	3	0,21
Deutschland	832	64,30	795	61,63	839	61,33	872	60,22	872	60,64
Estland	1	0,08	3	0,24	3	0,22	3	0,21	3	0,21
Finnland	6	0,46	5	0,39	6	0,44	4	0,28	4	0,28
Frankreich	22	1,70	20	1,42	21	1,54	19	1,31	19	1,32
Griechenland	6	0,46	6	0,47	6	0,44	7	0,48	7	0,49
Irland			1	0,08	3	0,22	3	0,21	3	0,21
Island										
Italien	42	3,25	47	3,15	36	2,63	45	3,11	45	3,13
Kosovo					1	0,07	1	0,07	1	0,07
Kroatien	4	0,31	4	0,31	5	0,37	6	0,41	6	0,42
Lettland	4	0,31	2	0,16	4	0,29	5	0,35	5	0,35
Litauen	1	0,08	2	0,16	2	0,15	1	0,07	1	0,07
Luxemburg	2	0,15	3	0,24	3	0,22	2	0,14	2	0,14
Moldawien										
Monaco	1	0,08	1	0,08	1	0,07	1	0,07	1	0,07
Montenegro	2	0,15	3	0,24	5	0,37	5	0,35	5	0,35
Niederlande	5	0,39	4	0,31	4	0,29	3	0,21	3	0,21
Norwegen	1	0,08	4	0,16	3	0,22	4	0,28	4	0,28
Österreich	40	3,09	40	3,15	40	2,92	38	2,62	38	2,64
Polen	5	0,39	4	0,24	1	0,07	3	0,21	3	0,21
Portugal	5	0,39	4	0,31	5	0,37	7	0,48	7	0,49
Republik Moldau (Moldawien)	1	0,08	1	0,08	1	0,07				
Rumänien	4	0,31	7	0,63	5	0,37	6	0,41	6	0,42
Russische Föderation	16	1,24	17	1,26	19	1,39	18	1,24	18	1,25

Staatsangehörigkeit	2017/2018		2018/2019		2019/2020		2020/2021		2021/2022	
	ge- samt	%	ge- samt	%	ge- samt	%	ge- samt	%	ge- samt	%
Schweden	2	0,15	2	0,16	3	0,22	2	0,14	2	0,14
Schweiz	17	1,31	24	1,73	22	1,61	22	1,52	22	1,53
Serbien	6	0,46	7	0,55	8	0,58	13	0,90	13	0,90
Slowakei	2	0,15	2	0,16	2	0,15	2	0,14	2	0,14
Slowenien	6	0,46	9	0,63	10	0,73	12	0,83	12	0,83
Spanien	22	1,70	21	1,57	21	1,54	27	1,86	27	1,88
Tschechische Republik							3	0,21	3	0,21
Türkei	8	0,62	8	0,55	8	0,58	8	0,55	8	0,56
Ukraine	12	0,93	17	1,26	19	1,39	20	1,38	20	1,39
Ungarn	13	1,00	13	1,02	15	1,10	18	1,24	18	1,25
Vereinigtes Königreich	3	0,23	3	0,24	4	0,29	2	0,14	2	0,14
Weißrussland (Belarus)	4	0,31	3	0,24	3	0,22	2	0,14	2	0,14
<b>AUSTRALIEN</b>	<b>5</b>	<b>0,39</b>	<b>1</b>	<b>0,08</b>	<b>2</b>	<b>0,14</b>	<b>4</b>	<b>0,28</b>	<b>4</b>	<b>0,28</b>
Australien	5	0,39	3	0,08	2	0,15	4	0,28	4	0,28
<b>ASIEN</b>	<b>151</b>	<b>11,67</b>	<b>171</b>	<b>13,26</b>	<b>185</b>	<b>12,78</b>	<b>205</b>	<b>14,16</b>	<b>205</b>	<b>14,26</b>
Arabische Republik Syrien	1	0,08	1	0,08						
Armenien	3	0,23	3	0,24	4	0,29	2	0,14	2	0,14
China (VR)	29	2,24	31	2,44	33	2,41	36	2,49	36	2,50
Georgien	6	0,46	7	0,55	6	0,44	6	0,41	6	0,42
Iran					1	0,07	1	0,07	1	0,07
Israel	3	0,23	3	0,24	5	0,37	4	0,28	4	0,28
Japan	31	2,40	37	2,91	47	3,44	57	3,94	57	3,96
Kasachstan										
Korea, Republik	53	4,10	63	4,96	66	4,82	67	4,63	67	4,66
Malaysia			1	0,08						
Mongolei	1	0,08	6	0,47	5	0,37	11	0,76	11	0,76
Philippinen										
Singapur	1	0,08	1	0,08						
Taiwan	21	1,62	16	1,26	16	1,17	19	1,31	19	1,32
Turkmenistan										0,00
Usbekistan (I)	2	0,15	2	0,16	2	0,15	2	0,14	2	0,14

Staatsangehörigkeit	2017/2018		2018/2019		2019/2020		2020/2021		2021/2022	
	ge-samt	%	ge-samt	%	ge-samt	%	ge-samt	%	ge-samt	%
<b>AMERIKA</b>	<b>26</b>	<b>2,01</b>	<b>21</b>	<b>1,63</b>	<b>26</b>	<b>1,80</b>	<b>32</b>	<b>2,21</b>	<b>23</b>	<b>1,60</b>
Argentinien			2	0,16	4	0,29	3	0,21	3	0,21
Brasilien	5	0,39	3	0,24	4	0,29	5	0,35	5	0,35
Chile	3	0,23	2	0,16	3	0,22	1	0,07	1	0,07
Costa Rica					1	0,07	1	0,07	1	0,07
Ecuador	1	0,08	1	0,08	1	0,07	1	0,07	1	0,07
Kanada	1	0,08	1	0,08	5	0,37	5	0,35	5	0,35
Kolumbien	3	0,23	2	0,16	2	0,15	4	0,28	4	0,28
Kuba							1	0,07	1	0,07
Mexiko	2	0,15	1	0,08	1	0,07				
Peru					1	0,07	1	0,07	1	0,07
USA	10	0,77	7	0,55	4	0,29	10	0,69	1	0,07
Venezuela	1	0,08	2	0,08						
<b>AFRIKA</b>	<b>2</b>	<b>0,15</b>	<b>1</b>	<b>0,08</b>	<b>1</b>	<b>0,07</b>	<b>1</b>	<b>0,07</b>	<b>1</b>	<b>0,07</b>
Ägypten	1	0,08								
Südafrika	1	0,08	1	0,08	1	0,07	1	0,07	1	0,07
ohne Angabe	2	0,15	6	0,47	9	0,66	18	1,26	12	0,83
<b>gesamt</b>	<b>1294</b>	<b>100,00</b>	<b>1290</b>	<b>100,00</b>	<b>1368</b>	<b>100,00</b>	<b>1463</b>	<b>100,00</b>	<b>1438</b>	<b>100,00</b>

## Studierende nach Abschlusszielen

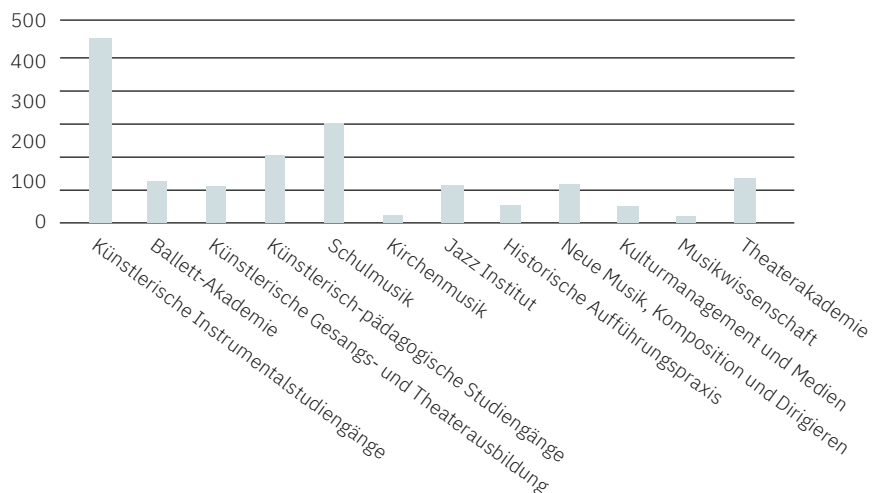
Stichtag: 1.12.2021 (gezählt werden die studierten Studiengänge, d. h. Studierende, die für ein Zweit- oder Drittstudium eingeschrieben sind, werden doppelt bzw. dreifach gezählt)

	2018/2019	2019/2020	2020/2021	2021/2022
<b>BACHELOR</b>	530	587	664	<b>631</b>
Bachelor of Arts (BA)	118	132	150	140
Bachelor of Music (BM) (ohne Studienrichtung)	43	41	53	55
Bachelor of Music (BM) (künstlerische Studienrichtung)	250	269	301	286
Bachelor of Music (BM) (künstlerisch-pädagogische Studienrichtung)	119	145	160	150
<b>MASTER</b>	450	446	490	<b>453</b>
Master of Arts (MA)	99	92	94	79
Master of Music (MM) (künstlerische Studienrichtung)	342	341	379	357
Master of Music (MM) (künstlerisch-pädagogische Studienrichtung)	9	13	17	17
<b>STAATSEXAMEN</b>	237	242	233	<b>243</b>
Lehramt am Gymnasium	202	208	200	201
Lehramt Grund- Mittel- und Realschule	35	34	33	42
<b>MEISTERKLASSE</b>	39	36	37	<b>35</b>
Zertifikatsstudium Meisterklasse	34	33	33	32
Bayerisches Junior Ballett München	5	3	4	3
<b>EXCELLENCE IN PERFORMANCE</b>				<b>7</b>
<b>PROMOTION</b>	14	15	13	<b>12</b>
<b>JUNGSTUDIUM</b>	108	109	110	<b>96</b>
Musikstudiengänge/Gesang/Jazz/Komposition	44	45	43	49
Ballett-Akademie	64	64	67	47
<b>GASTSTUDIUM</b>	14	11	10	<b>17</b>
<b>gesamt</b>	1392	1446	1557	<b>1494</b>

## Studierende nach Instituten

Stichtag: 1.12.2021 (gezählt werden die studierten Studiengänge, d.h. Studierende, die für ein Zweit- oder Drittstudium eingeschrieben sind, werden doppelt oder dreifach gezählt; ohne Gaststudierende)

	insg	BM / BA	MM / MA	Staats- examen	Meister- klasse	EIP	Promo- tion	Jung- studium
<b>Institut 1:</b> Künstlerische Instrumentalstudiengänge	463	169	212		32	7		43
<b>Institut 2:</b> Ballett-Akademie	101	51			3			47
<b>Institut 3:</b> Künstlerische Gesangs- und Theaterausbildung	90	35	52					3
<b>Institut 4:</b> Künstlerisch-pädagogische Studiengänge	166	150	11				5	
<b>Institut 5:</b> Schulmusik	243			243				
<b>Institut 6:</b> Kirchenmusik	19	14	5					
<b>Institut 7:</b> Jazz Institut	93	55	36					2
<b>Institut 8:</b> Historische Aufführungspraxis	43	29	14					
<b>Institut 9:</b> Neue Musik, Komposition und Dirigieren	92	45	46					1
<b>Institut 10:</b> Kulturmanagement und Medien	40		40					
<b>Institut 11:</b> Musikwissenschaft	13	3	3				7	
<b>Theaterakademie</b> (Maskenbild, Musical, Schauspiel)	109	80	29					
<b>insgesamt</b>	<b>1477</b>	<b>631</b>	<b>453</b>	<b>243</b>	<b>35</b>	<b>7</b>	<b>12</b>	<b>96</b>

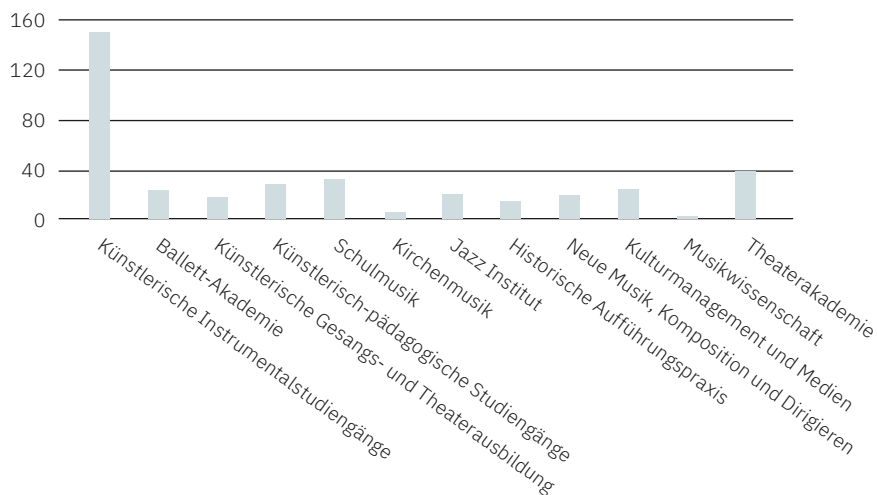




## Abschlüsse im Studienjahr 2020/2021

Stichtag: 01.12.2021 (exmatrikuliert und Datum der letzten Prüfung bzw. Abschlussnote)

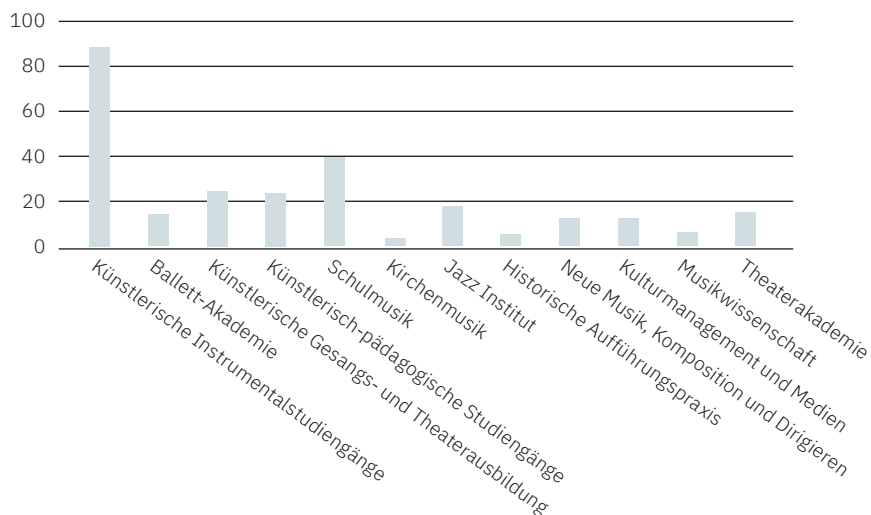
	insg	BM/BA	MM/MA	Staats- examen	Zertifi- kat	Promo- tion
<b>Institut 1:</b> Künstlerische Instrumentalstudiengänge	149	44	84		21	
<b>Institut 2:</b> Ballett-Akademie	23	23				
<b>Institut 3:</b> Künstlerische Gesangs- und Theaterausbildung	17	5	12			
<b>Institut 4:</b> Künstlerisch-pädagogische Studiengänge	28	22	6			
<b>Institut 5:</b> Schulmusik	32			32		
<b>Institut 6:</b> Kirchenmusik	5	3	2			
<b>Institut 7:</b> Jazz Institut	20	8	12			
<b>Institut 8:</b> Historische Aufführungspraxis	14	7	7			
<b>Institut 9:</b> Neue Musik, Komposition und Dirigieren	19	6	13			
<b>Institut 10:</b> Kulturmanagement und Medien	24		24			
<b>Institut 11:</b> Musikwissenschaft	2		2			
<b>Theaterakademie</b> (Maskenbild, Musical, Schauspiel)	38	26	12			
<b>insgesamt</b>	<b>371</b>	<b>144</b>	<b>174</b>	<b>32</b>	<b>21</b>	



## Erstsemester zum Studienjahr 2021/2022

Stichtag: 01.12.2021 (ohne Gaststudierende)

	insg	1. Sem BM/BA	1. Sem MM/MA	1. Sem. Staats- examen
Institut 1: Künstlerische Instrumentalstudiengänge	101	24	77	
Institut 2: Ballett-Akademie	16	16		
Institut 3: Künstlerische Gesangs- und Theaterausbildung	28	7	21	
Institut 4: Künstlerisch-pädagogische Studiengänge	27	23	4	
Institut 5: Schulmusik	45			45
Institut 6: Kirchenmusik	4	2	2	
Institut 7: Jazz Institut	20	9	11	
Institut 8: Historische Aufführungspraxis	6	1	5	
Institut 9: Neue Musik, Komposition und Dirigieren	14	8	6	
Institut 10: Kulturmanagement und Medien	14		14	
Institut 11: Musikwissenschaft	1		1	
Theaterakademie (Maskenbild, Musical, Schauspiel)	17	7	10	
<b>insgesamt</b>	<b>293</b>	<b>97</b>	<b>151</b>	<b>45</b>



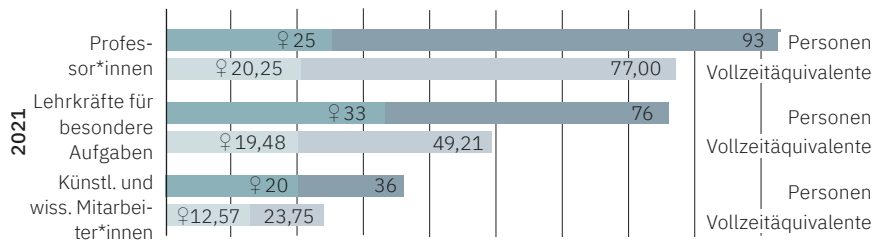
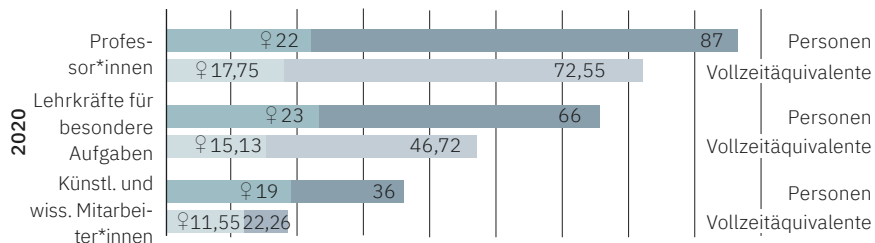
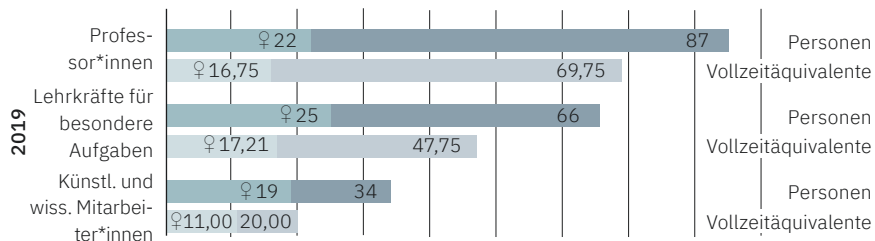
# Personal

## Lehre und Forschung: Hauptamtliches Personal und Lehrbeauftragte

Stichtag 31.12.2021

	2019				2020				2021									
	Köpfe		Vollzeitäquivalente		Köpfe		Vollzeitäquivalente		Köpfe		Vollzeitäquivalente							
	absolut	in % davon weiblich	absolut	in % davon weiblich	absolut	in % davon weiblich	absolut	in % davon weiblich	absolut	in % davon weiblich	absolut	in % davon weiblich						
Professor*innen	87	22,25,29	72,5	17,75	24,48	91	23	25,27	76,00	18,75	24,67	93	25	26,88	77,00	20,25	26,30	
Lehrkräfte für besondere Aufgaben	66	23	34,85	46,72	15,13	32,38	75	32	42,67	48,98	19,15	39,10	76	33	43,42	49,21	19,48	39,59
Künstl. und wiss. Mitarbeiter/-innen	36	19	52,78	22,26	11,55	51,89	36	20	55,56	23,59	12,55	53,20	36	20	55,56	23,75	12,57	52,93
<b>Zwischensumme</b>	189	64	33,86	141,48	44,43	31,40	202	75	37,13	148,57	50,45	33,96	205	78	38,05	149,96	52,30	
Lehrbeauftragte	278	115	41,37				273	102	37,36				276	105	38,04			
<b>gesamt</b>	<b>467</b>	<b>179</b>	<b>38,33</b>				<b>475</b>	<b>177</b>	<b>37,26</b>				<b>481</b>	<b>183</b>	<b>38,05</b>			

Anmerkung: Eine Zählung nach einer dritten Kategorie »divers« konnten im Berichtszeitraum noch nicht erhoben werden.

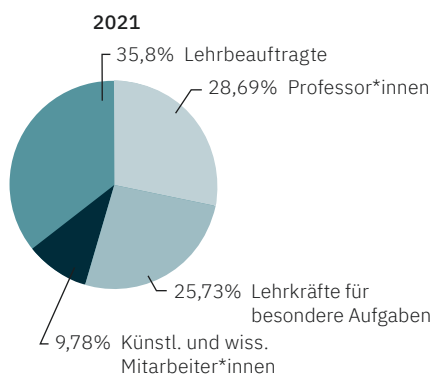
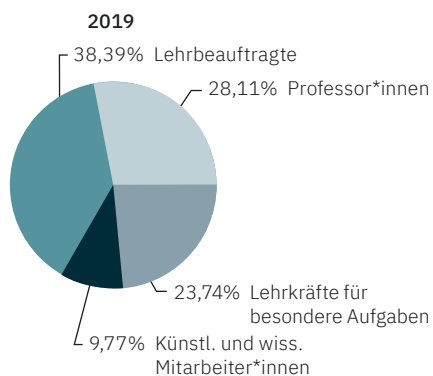


Lehrbeauftragte 2019	115	278
Lehrbeauftragte 2020	102	273
Lehrbeauftragte 2021	105	276

## Verteilung der Lehre

Stichtag 31.12.2020

	2019		2020		2021	
	SWS	%	SWS	%	SWS	%
Professor*innen	1.267,5	28,11	1.321,00	28,06	1.342,00	28,69
Lehrkräfte für besondere Aufgaben	1.070,34	23,74	1.185,08	25,17	1.203,32	25,73
Künstl. und wiss. Mitarbeiter*innen	440,55	9,77	472,39	10,03	457,64	9,78
Lehrbeauftragte	1.731,00	38,39	1.730,00	36,74	1.674,21	35,80
<b>gesamt</b>	<b>4.509,39</b>	<b>100,00</b>	<b>4.708,47</b>	<b>100,00</b>	<b>4.677,17</b>	<b>100,00</b>



## Hochschulverwaltung/ Zentrale Einrichtungen

Stichtag 31.12.2021

	2019				2020				2021									
	Köpfe		Vollzeitäquivalente		Köpfe		Vollzeitäquivalente		Köpfe		Vollzeitäquivalente							
	gesamt	absolut	in %	weiblich	davon	absolut	in %	weiblich	gesamt	absolut	in %	weiblich						
<b>Beamte*innen</b>	9	5	55,56	7,33	3,83	52,25	10	6	60,00	8,33	4,83	57,92	10	6	60,00	8,33	5,83	69,99
<b>Beschäftigte TV-L</b>	76	49	64,47	65,56	40,06	61,10	79	50	63,29	66,76	40,01	59,93	89	53	59,55	72,93	42,43	58,18
<b>Auszubildende Volontäre FSJ Kultur</b>	2	2	100,00	2	2	100,00	2	2	100,00	1,5	1,5	100,00	2	2	100,00	1,5	1,5	100,00
<b>gesamt</b>	87	56	64,37	74,89	45,89	61,28	91	58	63,74	76,59	46,34	60,50	101	61	60,40	83,26	50,26	60,37

Anmerkung: Eine Zählung nach einer dritten Kategorie »divers« konnten im Berichtszeitraum noch nicht erhoben werden.

