

Pressemeldung (HMTM, 18.01.2023)

Stärkung der Kammermusikausbildung: Hochschule für Musik und Theater München ist deutsches Mitglied in der European Chamber Music Academy (ECMA)

Die Hochschule für Musik und Theater München (HMTM) baut ihre Kammermusik-Ausbildung weiter aus: Als einzige Musikhochschule in Deutschland ist sie nun **Mitglied in der European Chamber Music Academy (ECMA)** und vernetzt damit ihre Ausbildung mit der internationalen Kammermusik-Szene. Die Mitgliedschaft in der ECMA geht auf Initiative von Prof. Dirk Mommertz zurück, der als Professor für Kammermusik an der HMTM auch die Künstlerische Leitung der ECMA-Projekte in München übernimmt.

Nach der Berufung von Prof. Raphaël Merlin als Professor für Streicherkammermusik sowie der Berufung von Prof. Reto Bieri als Professor für Holzbläserkammermusik, der Gründung der Ébène Quartet Academy, in deren Rahmen das Quatuor Ébène die Streichquartette im Master-Studiengang Kammermusik unterrichtet, und der Gewinnung von Prof. Eberhard Feltz als Visiting Professor ist die Mitgliedschaft in der ECMA ein **weiterer wichtiger Baustein für eine exzellente Kammermusik-Ausbildung**. Das hohe Niveau dieser Ausbildung schlägt sich in zahlreichen Preisen der Ensembles, die an der HMTM studieren, nieder: So sind etwa die beiden aktuellen ersten Preisträger des Internationalen Musikwettbewerbs der ARD in der Kategorie Streichquartett und Klaviertrio an der HMTM immatrikuliert: das AOI Trio und das Barbican Quartet.

Die **ECMA** ist ein Programm führender europäischer Musikhochschulen in Zusammenarbeit mit verschiedenen Festivals mit dem Ziel, Ensembles auf dem Weg in eine professionelle, internationale Kammermusik-Karriere bestmöglich zu unterstützen. Kammermusik-Ensembles aus aller Welt können sich für eine Förderung in der ECMA bewerben. Von der HMTM waren bereits das Arcis Saxophon Quartett oder aktuell das Ensemble Munich Tetra Brass Teilnehmende des Programms. Jedes Jahr finden an den beteiligten Mitgliedshochschulen Arbeitsphasen mit international renommierten Lehrenden statt. Die Hochschulen selbst können bei diesen Phasen auch weitere Ensembles ihrer Hochschule in die Kurse einladen.

In München wird die erste **ECMA-Session** voraussichtlich Anfang **Mai 2023** in Kooperation mit der **Bayerischen Musikakademie Marktoberdorf** in Verbindung mit den Tagen der Kammermusik der HMTM ausgerichtet.

Weitere Informationen:

<https://www.ecma-music.com>

Pressekontakt:

Maren Rose (Ltg. Kommunikation) | Tel: 089-289-27440 | presse@hmtm.de