

Pressemeldung (HMTM, 05.10.2023)

Bayerisches Staatsministerium für Wissenschaft und Kunst erteilt Planungsauftrag für Große Baumaßnahme »Campusentwicklung Arcisstraße« | Prof. Lydia Grün: »Wichtiges Signal für die Zukunft unserer Hochschule!«

Große Baumaßnahme »Campusentwicklung Arcisstraße 12«:

- **Generalsanierung Arcisstraße 12**
- **Neubau auf dem Campus Arcisstraße**
- **Umnutzung und Erweiterung eines Gebäudes des Ensembles der ehemaligen Lotterieverwaltung am Karolinenplatz**
- **Entwicklung und Umsetzung eines innovativen Interimquartiers an der Frankenthaler Straße in München-Giesing**

Das Bayerische Staatsministerium für Wissenschaft und Kunst, vertreten durch Staatsminister Markus Blume, hat den Planungsauftrag für die Große Baumaßnahme »Campusentwicklung Arcisstraße 12« erteilt und damit ein wichtiges Signal für die Entwicklung der Hochschule für Musik und Theater München (HMTM) gesetzt. Das Ziel der Großen Baumaßnahme ist die Entwicklung des Campus Arcisstraße. Damit erhält die HMTM in Zukunft eine bauliche Infrastruktur, die sie international konkurrenzfähig bleiben lässt. Insbesondere das Hauptgebäude der HMTM an der Arcisstraße 12 ist seit Jahren marode und baufällig.

Prof. Lydia Grün, Präsidentin der HMTM:

*»Ein großer Erfolg und ein wichtiges Signal für die Zukunft der Hochschule für Musik und Theater München als größte Kunsthochschule in Bayern: Mit der Erteilung des Planungsauftrags für die Große Baumaßnahme »Campusentwicklung Arcisstraße 12« im Herzen des Münchner Kunstareals gibt Staatsminister Markus Blume unseren Studierenden, der gesamten Hochschulfamilie und damit der Kunst und Kultur in Bayern eine stabile Zukunft. Wir sind sehr dankbar dafür, dass wir so Bayerns Selbstverständnis als Kulturstaat durch unsere hervorragenden Absolvent*innen in Orchestern und Chören, an den Schulen, in der Kirchenmusik, im Jazzclub wie in der Volksmusik, im Kulturmanagement oder im Tanz langfristig sichern können.*

Der Freistaat unterstreicht mit der Erteilung des Planungsauftrags auch sein klares Verständnis einer verantwortungsbewussten Erinnerungskultur: Teil der Großen Baumaßnahme ist die Generalsanierung des ehemaligen »Führerbaus«, in dem die HMTM am Campus Arcisstraße seit 1957 ihren Hauptsitz hat. Das StMKW und die Hochschule werden daher gemeinsam ein »Dialogforum Erinnerungskultur« initiieren, das den gesamten Planungsprozess begleiten wird.

Ohne das kontinuierliche Wirken vieler Beteiligter wäre der Planungsauftrag eine Zukunftsvision geblieben. Dank des Eintretens meines Vorgängers, Prof. Dr. Bernd Redmann, und der fachlich und strategisch hervorragenden Arbeit unserer Baureferentin Edda Reisinger haben wir heute diesen wichtigen Startpunkt erreicht. Ich danke allen Beteiligten, die in den letzten Jahren an diesem Ziel mitgewirkt haben, ausdrücklich.

Wir freuen uns auf die bevorstehende herausfordernde Aufgabe, der wir mit großem Respekt begegnen. Wir werden alles dafür tun, in der Großen Baumaßnahme Campusentwicklung Arcisstraße

12 alle Potenziale zu nutzen und gemeinsam und verantwortungsvoll eine stabile Zukunft für die Kunst und Kultur von morgen zu schaffen.«

Die Große Baumaßnahme umfasst die gesamtheitliche Campuserwicklung mit einer Generalsanierung, einem Neubau und der Umnutzung eines Bestandsgebäudes zur Bibliothek sowie die Entwicklung eines innovativen Interimsquartiers – dies alles vor dem Hintergrund der besonderen Lage zwischen Königsplatz und Karolinenplatz, im Herzen des Münchner Kunstareals und damit mit einem expliziten Auftrag der verantwortungsbewussten Gestaltung eines qualitativen Stadtraumes.

Über die Hochschule für Musik und Theater München

Die Hochschule für Musik und Theater München (HMTM) ist die größte staatliche Kunsthochschule in Bayern und bildet in den Bereichen Musik, Tanz und Theater, Kulturmanagement und Kulturjournalismus insgesamt rund 1.300 Studierende aus. Künstlerische Forschung, Digital Arts oder Musikvermittlung gehören dabei ebenso zum Studienangebot wie Schulmusik, Kirchenmusik, Volksmusik oder die Ausbildung von begabten jungen Menschen in der Jugendakademie. Exzellente Solist*innen auf den internationalen Bühnen oder im Orchester tragen weltweit zum hohen Renommee Bayerns als Kulturstaat, Münchens als Kulturmetropole und der HMTM als Ausbildungsinstitution bei. Mit insgesamt fünf Standorten ist die HMTM an wichtigen kulturellen Knotenpunkten in München aktiv. Das Hauptgebäude befindet sich seit 1957 im ehemaligen »Führerbau« in der Arcisstr. 12 direkt am Königsplatz und mitten im Münchner Kunstareal.

Pressekontakt:

Maren Rose (Ltg. Kommunikation) | Tel: 089-289-27440 | presse@hmtm.de