

Pressemeldung (HMTM, 27.02.2024)

Private Unterstützung ermöglicht internationalen Austausch: Madrigalchor reist vom 28.2. bis zum 10.3. nach Brasilien

Vom **28. Februar bis zum 10. März 2024** reist der Madrigalchor der Hochschule für Musik und Theater München (HMTM) nach **Salvador de Bahia in Brasilien**. An der dortigen Kathedrale wird der Madrigalchor gemeinsam mit lokalen Ensembles musizieren und dabei insbesondere das **Requiem von Giuseppe Verdi** aufführen. Auftritte im Umland von Salvador de Bahia mit dem in München am 27.2. aufgeführten A cappella-Programm sind ebenfalls geplant. Das Programm wurde konzipiert und vorbereitet durch den Künstlerischen Leiter des Chores Prof. Martin Steidler. Die Leitung während der Reise übernimmt Prof. Andreas Herrmann.

Ermöglicht wird die Brasilienreise des Madrigalchors dank einer großzügigen privaten Spende von Brigitte und Walter Kames. Außerdem fördern das Goethe-Institut und die »Rosemarie Selzle, Johann Selzle und Dr. Paul Leonhardt Stiftung« die Reise.

Walter Kames, privater Förderer:

»So eine Reise ist ein prägendes Erlebnis für junge Musikerinnen und Musiker. Meiner Frau und mir ist es ein besonderes Anliegen, den künstlerischen Nachwuchs an der HMTM zu fördern. Dazu gehören aus unserer Sicht auch möglichst viele Erfahrungen im internationalen Austausch, um ein breites und vielfältiges Wissen aufzubauen. Deshalb haben wir uns entschieden, die Brasilienreise des Madrigalchores zu fördern. Ich möchte betonen: Studierende brauchen Unterstützung! Deshalb wünsche ich mir, dass sich noch viel mehr Bürgerinnen und Bürger für die HMTM engagieren.«

Prof. Lydia Grün, Präsidentin der HMTM:

»Als Hochschule, die offen für diverse kulturelle Welten und Werte ist, die Toleranz lebt und Vielfalt als Chance begreift, gehört Internationalisierung zu unserem Selbstverständnis. Einen möglichst umfassenden kulturellen Austausch und Erfahrungen in verschiedenen Ländern möchten wir daher in Studium und Lehre fest verankern. Daher begrüßen wir Möglichkeiten wie diese Reise unseres Madrigalchors nach Brasilien sehr. Als Kunsthochschule sind wir dabei auf ein breites Engagement von privaten und öffentlichen Förderer*innen angewiesen. Dafür bin ich allen Förderer*innen sehr dankbar.«

Der **Madrigalchor** ist eines der zentralen Ensembles der Hochschule für Musik und Theater München und wird seit 2008 von Prof. Martin Steidler geleitet. Im Madrigalchor interpretieren jedes Jahr etwa 60 bis 70 Studierende große Werke der europäischen Chortradition auf höchstem Niveau, darunter immer wieder auch selten aufgeführtes oder zeitgenössisches Repertoire. Überwiegend studieren die Mitglieder des Chores Schulmusik, Kirchenmusik oder Chordirigieren. In den Jahren vor der Corona-Pandemie reiste der Madrigalchor immer wieder in verschiedene Länder, darunter auch Argentinien, Ägypten und den Oman. Eine Reise nach Israel war 2021 geplant, musste aber aufgrund der Corona-Pandemie abgesagt werden.

Weitere Informationen: [hmtm.de](https://www.hmtm.de)

Pressekontakt:

Maren Rose (Ltg. Kommunikation) | Tel: 089-289-27440 | presse@hmtm.de