

Pressemeldung (HMTM, 03.05.2024)

## Wettbewerb um den Kulturkreis Gasteig Musikpreis 2024:

### Preisträgerinnen und Preisträger stehen fest | Erste Preise gehen an das **Kandinsky Quartet (Kammermusik)**, **Serafina Starke (Gesang)** sowie an **Edi May (Jazz)**

Am Dienstag, den **30. April 2024** fand in der Reaktorhalle in der Luisenstr. 37a der Wettbewerb um den Kulturkreis Gasteig Musikpreis statt. Der Wettbewerb, der gemeinsam vom Kulturkreis Gasteig e. V. und der Hochschule für Musik und Theater München (HMTM) ausgelobt und von der Kreissparkasse München Starnberg Ebersberg gesponsert wird, richtet sich ausschließlich an Studierende der HMTM, um sie in ihrer künstlerischen Entwicklung zu fördern. In diesem Jahr war der Wettbewerb in den Fächern Kammermusik, Gesang sowie Jazz ausgeschrieben.

Im Fach Kammermusik wurde der 1. Preis dem **Kandinsky Quartet** – bestehend aus Hannah Kandinsky, Israel Gutiérrez Vildósola (Violine), Ignazio Alayza (Viola), Antonio Gervilla Díaz (Violoncello) – zugesprochen, das im Rahmen der »Ébène Quartet Academy« im Master – Studiengang Kammermusik vom Quatuor Ébène unterrichtet wird. Das **Kandinsky Quartet** zeichnete sich, laut Jury, durch einen ausgewogenen Ensembleklang sowie eine geistvolle und farbenreiche Interpretation der vorgespielten Werke aus.

Die Sopranistin **Serafina Starke** (Klasse Prof. Daniela Sindram) erhielt den 1. Preis im Fach Gesang. Die Jury war von ihrer ausdrucksstarken, technisch brillanten Darbietung und mitreißenden Bühnenpräsenz überzeugt.

**Edi May** (Klasse Prof. Christian Elsässer) erspielte sich im Fach Jazz den 1. Preis. Er begeisterte durch seinen konturscharfen, variantenreichen Klang auf dem Saxophon und der Klarinette sowie sein schlüssiges Programm. Im Fach Jazz wurde zudem ein Sonderpreis an die Jazz-Sängerin **Fernanda von Sachsen** (Klasse Sanni Orasmaa und Carole Alston) für ihre besondere Eigenkomposition vergeben.

Die insgesamt 13 Teilnehmerinnen und Teilnehmer stellten sich in einem öffentlichen Wertungsspiel der Jury bestehend aus Prof. Lydia Grün (HMTM, Vorsitz), KS Prof. Christiane Iven (HMTM, Künstlerische Leitung), Klaus Kalchschmid (Süddeutsche Zeitung), Prof. Lena Neudauer (HMTM, Kammermusik), Prof. Claus Reichstaller (HMTM, Jazz), Prof. Daniela Sindram (HMTM, Gesang), Roland Spiegel (Bayerischer Rundfunk).

Der Wettbewerb um den Kulturkreis Gasteig Musikpreis fand 1993 zum ersten Mal für Studierende des damaligen Richard-Strauss-Konservatoriums auf Initiative des Kulturkreis Gasteig e. V. statt, um den künstlerischen Nachwuchs zu fördern. Heute ist er fest im Leben der Hochschule für Musik und Theater München verankert und gibt jedes Jahr Studierenden aus drei verschiedenen Bereichen die Möglichkeit, sich mit ihrem Können zu präsentieren. Die Preise werden jedes Jahr von der Kreissparkasse München Starnberg Ebersberg gestiftet.

**Pressekontakt:**

Maren Rose (Ltg. Kommunikation) | Tel: 089-289-27440 | [presse@hmtm.de](mailto:presse@hmtm.de)