

Prüfungskonzert Bachelor Fagott

Elias Schneider

Klasse Prof. Dag Jensen

11. Juni 2025 21:15 Uhr
Arcisstraße: Großer Konzertsaal

Antonio Vivaldi

(1648–1741)

Konzert für Fagott, Streicher und Basso continuo, RV 474

1. Allegro

2. Largo

3. Allegro

Sofia Gubaidulina

(1931–2025)

»Duo-Sonate für zwei Fagotte« (1977)

Edward Elgar

(1857–1934)

»Romance« op. 62

Daniel Schnyder

(*1961)

Sonate für Fagott und Piano

1. Viertel=112

2. Langsam / Tempo rubato

3. Schnell

4. Sehr schnell, alla breve

am Klavier: *Betty Lee*

am Cembalo: *Ilhae Kim*

weitere Mitwirkende: *Josef Strake, Violine (Klasse Dorothea Ebert), Virginia Diegritz, Violine (Klasse Prof. Ilona Then-Bergh), Carla Usberti, Viola (Klasse Prof. Roland Glassl), Valentin Lutter, Violoncello (Klasse Prof. Julian Steckel), Anton Kammermeier, Kontrabass (als Gast), Cornelius Rinderle, Fagott (als Gast)*

Verantwortlich für die Programmangaben:
Elias Schneider

Eintritt frei

Ton- und Bildaufnahmen sind nicht gestattet.

Hochschule
für Musik und Theater
München

myt