

# Konzert der Cembaloklasse

## Prof. Christine Schornsheim

**15. Dezember 2023** 19:00 Uhr  
Arcisstraße: Opernschule

---

### Georg Friedrich Händel

(1695–1759)

---

#### Suite F-Moll HWV, 433

Prelude  
Fuga  
Allemande  
Courante  
Gigue

*Milena Baroian, Cembalo*

---

### Johann Sebastian Bach

(1685–1750)

---

aus: »Das wohltemperierte Klavier« Teil II  
Präludium und Fuge D-Dur, BWV 874

*Rodrigo Belío, Cembalo*

---

#### Sinfonien

Nr. 13 a-Moll, BWV 799  
Nr. 8 F-Dur, BWV 794  
Nr. 5 Es-Dur, BWV 791  
Nr. 10 G-Dur, BWV 796

*Marie Dumas, Cembalo*

---

aus: »Das wohltemperierte Klavier«, Teil II  
Präludium und Fuge e-Moll, BWV 879

*Rodrigo Belío, Cembalo*

---

### Franz Schubert

(1797–1828)

---

#### 4 Impromptus op. 90 D. 899

Nr. 1 c-Moll  
Allegro molto moderato  
Nr. 2 Es-Dur  
Allegro

*Wei Lee, Hammerklavier*

Pause

Hochschule  
für Musik und Theater  
München

**myt**

## Johann Sebastian Bach

(1685–1750)

Chromatische Fantasie und Fuge d-Moll,  
BWV 903

*Veronika Sazonova, Cembalo*

---

Italienisches Konzert BWV 971

[...]

Andante

Presto

*Andreas Behrendt, Cembalo*

---

## Franz Schubert

(1797–1828)

8 Variations sur un Thème Original, op. 35  
D 813

*Milica Rajacic/Olha Dotsenko,  
Hammerklavier*

### Verantwortlich für die Programmangaben:

Prof. Christine Schornsheim

### Eintritt frei

– Ton- und Bildaufnahmen sind nicht gestattet –

### Service & Kontakt:

(Mo–Fr, 9–15 Uhr): 089/289 27867

veranstaltungen@hmtm.de

### Sie möchten unsere Arbeit fördern?

Werden Sie Mitglied im Freundeskreis, spenden oder stifteten Sie! Informationen und Kontakt:

freunde@hmtm.de

### Sie möchten jeden Monat über aktuelle Veranstaltungen informiert werden?

Dann abonnieren Sie unseren Newsletter über [www.hmtm.de](http://www.hmtm.de)