

Konzert der Fagott-Klasse

Prof. Dag Jensen

Kleine Neujahrs-Fagottiade

9. Januar 2024 20:00 Uhr

Arcisstraße: Kleiner Konzertsaal

Wolfgang Amadeus Mozart

(1756–1791)

**Konzert B-Dur Für Fagott und Orchester
KV 191 (1774)**

Allegro
Andante ma adagio
Rondo. Tempo di menuetto

Solveig Skogdal, Fagott

Yumeko Fukushima, Klavier

Carl Philipp Emanuel Bach

(1714–1788)

Sonate d-Moll Wq 132/H 562

Poco Adagio
Allegro
Allegro

Selin Akin

Francois Devienne

(1759–1803)

Sonate G-Dur op. 24, Nr. 2

Allegro maestoso
Adagio
Rondeau moderato

*Simon Dallmeier (Klasse Prof. E.
Marschall), Fagott*

Yumeko Fukushima, Klavier

Henri Dutilleux

(1916–2013)

Sarabande et cortège (1942)

Jappe Dendievel, Fagott

Kristien Devolder, Klavier (a.G.)

Camille Saint-Saëns

(1835–1921)

Sonate G-Dur op. 168 (1921)

Allegretto moderato
Allegro scherzando
Molto adagio – Allegro moderato

Katharina Mätzler, Fagott

Emil Laternser, Klavier (a.G.)

Daniel Schnyder

(*1961)

Sonate für Fagott und Klavier (1995)

I. Viertel = 112
II. Langsam / tempo rubato
III. Schnell
IV. Sehr schnell; alla breve

Jappe Dendievel, Fagott

Kristien Devolder, Klavier (a.G.)

Verantwortlich für die Programmangaben: Prof. Dag Jensen

Eintritt frei

– Ton- und Bildaufnahmen sind nicht gestattet –

Hochschule
für Musik und Theater
München

myt