

hackbrett and more II

»Linzer Torte«

16. Januar 2024 19:00 Uhr
Luisenstraße: Reaktorhalle

Antonio Vivaldi

(1678–1741)

aus: »**Orlando (furioso)**«
Arie »Alza in quegli occhi«

*Ensemble Hackbrettivo:
Xaver Eckert, Magdalena Geiger,
Johanna Trifellner, Maria Weigl*

Nicolas Chédeville

(1705–1782)

aus: **Il pastor fido, Sonata IV**
2. Satz Allegro ma non presto

*Paula Berlinghof, Hackbrett
Xaver Eckert, Kontrabasshackbrett*

Anonymus

(1778)

aus: **Salterio-Büchlein der Doña
Manuella Alonso**
Minuett – Contradanza

*Antonia Ortner, Salterio
(Klasse Liudmila Beladzed)*

Antonio Vivaldi

(1678–1741)

aus: »**Il Giustino**«
Arie »Ho nel petto un cor si forte«

Xaver Eckert, Salterio

Josef Unterhofer

(*1954)

Fantasia I

*Emma Freudenthaler (Klasse
Liudmila Beladzed)*

Louis-Claude Daquin

(1694–1772)

Le Coucou

*Antonia Ortner, Andrea Stracinova
(Klasse Liudmila Beladzed)*

Joshua Messick

DulciForte

*Sarah Rohregger (Klasse Liudmila
Beladzed)*

Enjott Schneider

(*1950)

AILULU – Yiddish Lullaby

*Lukas Schrüfer, Klarinette (Klasse
Lars Zolling)
Magdalena Geiger, Tenorhackbrett*

Lukas Schrüfer

(*1996)

Stoßgebet (UA)
für Klarinette in B und Tenorhackbrett

Oliver Kälberer

(*1964)

aus: **Balloon**
II Akzente & Verschiebungen

*Xaver Eckert, Magdalena Geiger,
Johanna Trifellner, Maria Weigl,
Birgit Stolzenburg*

Astor Piazzolla

(1921–1992)

aus: »**Las Cuatro Estaciones Porteñas**«
Otoño Porteña*Ensemble Hackbrettivo:
Xaver Eckert, Magdalena Geiger,
Johanna Trifellner, Maria Weigl*

Traditionell**Recuerdos del Calahuayo** (Kolumbien)
Cuequita de los Coyas (Kolumbien)
Haunshofner Landler (Karl Edelman)
Fiesta Aymar  (Kolumbien)
Weinsch tz Landler (Sammlung Georg
von Kaufmann)

Pause

Dorothea Hofmann

(*1961)

Echolot im Erdbeerfeld (UA)
Tanz-Szene f r Violine und Hackbrett*Peter G tz, Violine
Xaver Eckert, Tenorhackbrett*

Astor Piazzolla

(1921–1992)

aus: **Histoire du Tango**
Caf  1930
Bordel 1900*Carmen Menschick, Tetyana Bykova
(Klasse Liudmila Beladzed)*

Valery Zhivalevsky

(*1961)

**Variationen  ber ein wei russisches
Volkslied***Andrea Stracinova (Klasse Liudmila
Beladzed)*

Traditionell**Schwarze Dohle – Wei russisches
Volkslied**
(Arr. Liudmila Beladzed)*Paula Berlinghof, Xaver Eckert,
Magdalena Geiger, Marianne
Heufelder, Regina Lederer, Regina
Strasser, Johanna Trifellner, Maria
Weigl (Klasse Birgit Stolzenburg)
Emma Freudenthaler, Carmen
Menschick, Antonia Ortner, Sarah
Rohregger, Andrea Stracinova
(Klasse Liudmila Beldazed)*

Dorothea Hofmann

(*1961)

Get mmel
f r Hackbrettensemble

Ein Konzert der Hackbrettklassen Liudmila Beladzed, Anton Bruckner-Privatuniversit t Linz und
Prof. Birgit Stolzenburg, Hochschule f r Musik und Theater M nchen.

Verantwortlich f r die Programmangaben:
Prof. Birgit Stolzenburg

Eintritt frei

– Ton- und Bildaufnahmen sind nicht gestattet –