

Konzert der Flötenklasse

Prof. Ulrich Meyer

22. Januar 2024 19:00 Uhr
Luisenstraße: Carl Orff Auditorium

Carl Philipp Emanuel Bach

(1714–1788)

aus: **Sonate g-Moll**
Allegro

Amelie Forster

Franz Schubert

(1797–1828)

»**Trockne Blumen**« **D 802**
Introduktion und Variationen
für Klavier und Flöte

Julia Bauer

Carl Philipp Emanuel Bach

(1714–1788)

aus: **Sonate Es-Dur**
Allegro moderato
Siciliana

Jennifer Hampl

Wolfgang Amadeus Mozart

(1756–1791)

Sonate e-Moll , KV 304
Allegro
Tempo di Menuetto

Monika Reichhart

aus: **Konzert G-Dur, KV 313**
Allegro maestoso
Adagio ma non troppo

Blerina Ademi
Anne Heiland

Robert Schumann

(1810–1856)

aus: »**Drei Romanzen**«, **op. 94**
Nicht schnell
Einfach, innig

Susanne Hittl

Carl Reinecke

(1824–1910)

aus: »**Undine**«, **op. 167**
Allegro

Katharina Hartl

Bitte wenden

Hochschule
für Musik und Theater
München

myt

Philippe Gaubert

(1879–1941)

»Ballade pour flute et piano « (1927) *Milena Schex***Georges Enesco**

(1881–1955)

Cantabile e Presto*Julia Spähler***Philippe Gaubert**

(1879–1941)

aus: **Troisieme Sonate**
Allegretto*Anna Wlasiuk***Edward Elgar**

(1857–1934)

»**Salut d'Amour**«
(Bearbeitung für 4 Flöten
von Guy de Cheyron)*Anne Heiland, Julia Spähler,
Susanne Hittl, Anna Wlasiuk*am Klavier: *Haruka Ebina, YoungSeob Jeon***Verantwortlich für die Programmangaben:**

Prof. Ulrich Meyer

Eintritt frei

– Ton- und Bildaufnahmen sind nicht gestattet –

Service & Kontakt:

(Mo–Fr, 9–15 Uhr): 089/289 27867

veranstaltungen@hmtm.de**Sie möchten unsere Arbeit fördern?**Werden Sie Mitglied im Freundeskreis, spenden oder stiften Sie! Informationen und Kontakt:
freunde@hmtm.de**Sie möchten jeden Monat über aktuelle Veranstaltungen informiert werden?**Dann abonnieren Sie unseren Newsletter über
www.hmtm.de