

Konzert der Violinklasse

Prof. Ingolf Turban

Violine in Poesie – Fantasien, Balladen, Poemes und mehr...

24. Januar 2024 19:00 Uhr
Luisenstraße: Carl Orff Auditorium

Franz Schubert (1797–1828)	Fantasie C-Dur D 934	<i>Anna Schweinberger</i>
Eugène Ysaÿe (1858–1931)	Poème élégiaque op. 12	<i>Lucie Bartholomäi</i>
Ernest Chausson (1855–1899)	Poème op. 25	<i>Kateryna Yemets</i>
Eugène Ysaÿe	Sonate für Violine solo op. 27/3 Ballade	<i>Isabelle Raviol</i>
George Enescu (1881–1955)	Impromptu concertant	<i>Wonbeen Chung</i>
Antonín Dvorák (1841–1904)	Romanze op. 11	<i>Rose Jou Wei</i>
Pablo de Sarasate (1844–1908)	Fantasie über Faust op. 13	<i>Ayane Tsuge</i>
	Fantasie über Zauberflöte op. 54	<i>Katharina Strepp</i>

Pause

Max Bruch (1838–1920)	aus: Schottische Fantasie op. 46 Introduktion: Grave Adagio cantabile	<i>Marc Kaufmann</i>
---------------------------------	--	----------------------

Robert Schumann (1810–1856)	Fantasie C-Dur op. 131 (arr. Fritz Kreisler)	<i>Leonhard Baumgartner</i>
Ottorino Respighi (1879–1936)	Poema autunnale	<i>Sophia Nussbichler</i>
Karol Szymanowski (1882–1937)	Drei Mythen op. 30 I. La Fontaine d'Arethuse II. Narcisse III. Dryades et Pan	<i>Gian Rossini</i>
Théodore Dubois (1837–1924)	Ballade	<i>Franz Bruder</i>
Henri Wieniawski (1835–1880)	Fantasie über Faust op. 20	<i>Yukino Na</i>

am Klavier: *Linlin Fan, Tomoko Nishikawa, Yumi Sekiya, Heiko Stralendorff, Ani Takidze, Prof. Johannes Umbreit, Ruka Yokoyama, als Gast: Tomoko Sawallisch*

Verantwortlich für die Programmangaben:
Prof. Ingolf Turban

Eintritt frei
– Ton- und Bildaufnahmen sind nicht gestattet –

Service & Kontakt:
(Mo–Fr, 9–15 Uhr): 089/289 27867
veranstaltungen@hmtm.de

Sie möchten unsere Arbeit fördern?
Werden Sie Mitglied im Freundeskreis, spenden oder
stiften Sie! Informationen und Kontakt:
freunde@hmtm.de

Sie möchten jeden Monat über aktuelle Veranstaltungen
informiert werden?
Dann abonnieren Sie unseren Newsletter über
www.hmtm.de