

Klavierfestival 2024

Konzert der Klassen Prof. Thomas Böckheler
und Prof. Margarita Höhenrieder

29. Januar 2024 19:00 Uhr
Arcisstraße: Großer Konzertsaal

Frédéric Chopin

(1810–1849)

Fantasie f-Moll op. 49
Marcia. Grave – Doppio
movimento

Riona Abe
(Klasse Prof. Thomas Böckheler)

Franz Liszt

(1811–1886)

Mephisto-Walzer Nr. 1
Allegro vivace (quasi presto)

Andrei Preda
(Klasse Prof. Thomas Böckheler)

Johannes Brahms

(1833–1897)

Vier Klavierstücke op. 119
Intermezzo h-Moll
Adagio
Intermezzo e-Moll
Andantino un poco agitato
Intermezzo C-Dur
Grazioso e giocoso
Rhapsodie Es-Dur
Allegro risoluto

Akie Nakayama
(Klasse Prof. Thomas Böckheler)

Sergej Rachmaninow

(1873–1943)

Sonate Nr. 2 b-Moll op. 36
Allegro agitato
Non Allegro
Allegro molto

Naoe Sasaki
(Klasse Prof. Thomas Böckheler)

Pause

Hochschule
für Musik und Theater
München

myt

Alban Berg

(1885–1935)

Sonate h-Moll op. 1
Mäßig bewegt*Momoko Shitaoka**(Klasse Prof. Margarita Höhenrieder)***Frédéric Chopin**

(1810–1849)

Variationen B-Dur über
»Là ci darem la mano« op. 2*Weilin Zheng**(Klasse Prof. Margarita Höhenrieder)***Alexander Skrjabin**

(1872–1915)

Sonate Nr. 3 fis-Moll op. 23
Drammatico
Allegretto
Andante
Presto con fuoco – Maestoso*Chen Zhang**(Klasse Prof. Margarita Höhenrieder)***Ludwig van Beethoven**

(1770–1827)

Sonate Es-Dur op. 81a
»Les Adieux«
Das Lebewohl
Adagio - Allegro
Die Abwesenheit
Andante espressivo
Das Wiedersehen
Vivacissimamente*Giorgio Agnés**(Klasse Prof. Margarita Höhenrieder)***Verantwortlich für die Programmangaben:**

Prof. Thomas Böckheler

Eintritt € 10 / erm. € 7

– Ton- und Bildaufnahmen sind nicht gestattet –

Service & Kontakt:

(Mo–Fr, 9–15 Uhr): 089/289 27867

veranstaltungen@hmtm.de

Sie möchten unsere Arbeit fördern?

Werden Sie Mitglied im Freundeskreis, spenden oder stifteten Sie! Informationen und Kontakt:

freunde@hmtm.de

Sie möchten jeden Monat über aktuelle Veranstaltungen informiert werden?Dann abonnieren Sie unseren Newsletter über www.hmtm.de