

Konzert der Piccoloflötenklassen

Natalie Schwaabe und Joseph Singer

30. Januar 2024 19:00 Uhr
Arcisstraße: Kaminzimmer, A 105

Georg Friedrich Händel

(1685–1759)

Sonate G-Dur; Op.1 Nr.5
Adagio, Allegro, Adagio,
Bourée, Menuetto

Anika Pavicevic

Maurice Ravel (arr. Alain Cræns)

(1875–1937)

aus: **»Ma Mère L'Oye«**
1. Pavane de la belle au bois
dormant
2. Petit Poucet
3. Laideronnette, Impéatrice
des Pagodes

Fabian Egger

Antonio Vivaldi

(1678–1741)

Konzert C-Dur ; RV 443
Allegro – Largo – Allegro molto

Sónia Pais

Christoph W. Gluck

(1714–1787)

»Reigen seliger Geister«, aus:
Orfeo ed Euridice Wq.41

Shangcong Lu

Orchesterstellen von:

Ludwig v. Beethoven

(1770–1827)

aus: **Symphony Nr. 9 in d Moll**
4.Satz Marsch

Dmitri Shostakovich

(1906–1975)

aus: **Symphonie Nr. 5**
2 Stellen aus dem 1. Satz

Gioacchino Rossini

(1792–1868)

aus: **Ouvertüre *Semiramide***
3 Stellen

Gary Schocker

(*1959)

Sonata No.3 for Piccolo and Piano *Manuel Ebert*
1. Allegro

Hochschule
für Musik und Theater
München

myt

Henri Tomasi (1901–1971)	»Le Tombeau de Mireille«	<i>Jenny Hampl Nicolò Falagario (Klasse Raymond Curfs)</i>
Ken Benshoof (*1933)	Timeless for Piccolo and Piano	<i>Daniël Spies</i>
Mike Mower (*1958)	Sonate für Piccolo und Piano 1. Lively 2. Gently 3. Fiery	<i>Maya Wehrmann</i>
Werner Heider (*1930)	Gassenhauer für Piccolo und kleine Trommel	<i>Alma Cermak Jingxue Ren (Raymond Curfs)</i>
Gyöngyösi Levente (*1975)	Sonate für Piccolo und Klavier 2. Largo	<i>Célia Garcia González</i>
Amanda Harberg (*1973)	Sonata for Piccolo and Piano 1. Allegra, flowing 3. Vivace, driving, playful	<i>Metka Črnugelj Aleksandr Tian</i>
Francis Poulenc (1899–1963)	Sonata für Oboe und Klavier Fassung für Piccolo und Klavier 1. Elégie 2. Scherzo	<i>Mathilde Alvin Besson</i>
Jan Novak (1921–1984)	»Marsyas« für Piccolo und Piano Lento, Allegro Moderato, Lento, Vivo, Allegro	<i>Sakhile Humbane</i>

am Klavier: *Madoka Ueno*, *Yumiko Yamamoto*

weitere Mitwirkende: *Nicolò Falagario*, *Jingxue Ren* (Klasse Raymond Curfs)

Verantwortlich für die Programmangaben:
Natalie Schwaabe & Joseph Singer

Eintritt frei
– Ton- und Bildaufnahmen sind nicht gestattet –

Service & Kontakt:
(Mo–Fr, 9–15 Uhr): 089/289 27867
veranstaltungen@hmtm.de

Sie möchten unsere Arbeit fördern?
Werden Sie Mitglied im Freundeskreis, spenden oder stifteten Sie! Informationen und Kontakt:
freunde@hmtm.de

Sie möchten jeden Monat über aktuelle Veranstaltungen informiert werden?
Dann abonnieren Sie unseren Newsletter über
www.hmtm.de