

# Klavierfestival 2024

## Konzert der Klasse Prof. Antti Siirala

**2. Februar 2024** 19:00 Uhr  
Arcisstraße: Großer Konzertsaal

---

### Wolfgang Amadeus Mozart

(1756–1791)

Zehn Variationen über »Unser dummer Pöbel  
meint« KV 455

*Shinyoung Lee*

---

### Robert Schumann

(1810–1856)

**Fantasiestücke op. 12** (Heft 1)

Des Abends  
Aufschwung  
Warum?  
Grillen

*Minseon Lee*

---

### Johannes Brahms

(1833–1897)

aus: **Sonate 3 f-Moll op. 5**  
1. Allegro Maestoso

*Kyubin Chung*

---

### Sergei Prokofiev

(1891–1953)

aus: **»Visions fugitives« op. 22**

1. Lentamente  
2. Andante  
3. Allegretto  
4. Animato  
5. Molto giocoso  
6. Con eleganza  
7. Pittoresco (Arpa)  
8. Commodo  
9. Allegro tranquillo  
10. Ridicolosamente

*Sandro Nebieridze*

---

### Mili Balakirev

(1837–1910)

**Islamey – Orientalische Fantasie**

*Honggi Kim*

---

Pause

Hochschule  
für Musik und Theater  
München

**myt**

**Béla Bartók**

(1881–1945)

**Sonate Sz. 80**Allegro moderato  
Sostenuto e pesante  
Allegro molto*Chaewon Kim***Frederic Chopin**

(1810–1849)

**»Variations Brillantes« über »Je vends des  
scapulaires« op. 12***Shuhang Zhao***Barcarolle op. 60***Misora Ozaki***Franz Liszt**

(1811–1886)

**»Après une lecture du Dante« – Fantasia quasi  
Sonata***Junhyung Kim***Verantwortlich für die Programmangaben:**

Prof. Antti Siirala

**Eintritt € 10 / erm. € 7***– Ton- und Bildaufnahmen sind nicht gestattet –***Service & Kontakt:**(Mo–Fr, 9–15 Uhr): 089/289 27867  
veranstaltungen@hmtm.de**Sie möchten unsere Arbeit fördern?**Werden Sie Mitglied im Freundeskreis, spenden oder  
stiften Sie! Informationen und Kontakt:  
freunde@hmtm.de**Sie möchten jeden Monat über aktuelle Veranstaltungen  
informiert werden?**Dann abonnieren Sie unseren Newsletter über  
www.hmtm.de