

Prüfungskonzert Bachelor Violoncello

Milo Ferrazzini

Klasse von Maximilian Hornung

9. Februar 2024 16:10 Uhr
Arcisstraße: Opernschule

Gaspar Cassadó
(1897–1966)

Suite für Violoncello solo
Preludio – Sardana (Danza) – Intermezzo e danza finale

Ludwig Van Beethoven
(1770–1827)

Sonate für Klavier und Violoncello in A-Dur Op.69
Allegro, ma non tanto – Scherzo, allegro molto – Adagio cantabile – Allegro vivace

Niccoló Paganini
(1782–1840)

Variationen auf einer Saite nach einem Thema von Rossini
Preghiera – Tema alla marcia – Variationen I,II,III – Finale

am Klavier: *Misi Boros (Klasse Antti Siirala)*

Verantwortlich für die Programmangaben:
Milo Ferrazzini

Eintritt frei
Ton- und Bildaufnahmen sind nicht gestattet.

Service & Kontakt:
(Mo–Fr, 9–15 Uhr): 089/289 27867
veranstaltungen@hmtm.de

Sie möchten unsere Arbeit fördern?
Werden Sie Mitglied im Freundeskreis, spenden oder stiften Sie! Informationen und Kontakt:
freunde@hmtm.de

Sie möchten jeden Monat über aktuelle Veranstaltungen informiert werden?
Dann abonnieren Sie unseren Newsletter über
www.hmtm.de