

Konzert der Harfenklasse

Prof. Cristina Bianchi

16. Februar 2024 18:00 Uhr
Arcisstraße: Kleiner Konzertsaal

Johann Sebastian Bach

(1685–1750)

Französische Suite Nr. 1 BWV 812 *Lara Faria Fonseca*

Allemande
Courante
Sarabande
Menuet I
Menuet II
Gigue

Henriette Renié

(1875–1956)

Pièce Symphonique

Sophi Litzinger

Johann Sebastian Bach

(1685–1750)

Suite Nr. 1 BWV 996

Alice Proffit

Prelude
Allemande
Courante
Sarabande
Bourree
Gigue

Eric Schmidt

(1907–2000)

Etüde Nr. 6 Leggiero volante

Alice Proffit

Henriette Renié

(1875–1956)

Danse des Lutins

Olivia Debrabandere

Claude Debussy

(1862–1918)

La fille aux cheveux de lin

Domenico Scarlatti

(1685–1757)

Sonata in d-Moll K 213

Berfin Saysel

Hochschule
für Musik und Theater
München

myt

Johann Sebastian Bach

(1685–1750)

Französische Suite Nr. 6 BWV 817 *Johanna Schellenberger*

Allemande
Courante
Sarabande
Gavotte
Polonaise
Menuet
Bourree
Gigue

Paul Hindemith

(1895–1963)

Sonate für Harfe

Emma Longo Valente

Mäßig schnell
Lebhaft
Sehr langsam

Verantwortlich für die Programmangaben:

Prof. Cristina Bianchi

Eintritt frei

– Ton- und Bildaufnahmen sind nicht gestattet –

Service & Kontakt:

(Mo–Fr, 9–15 Uhr): 089/289 27867
veranstaltungen@hmtm.de

Sie möchten unsere Arbeit fördern?

Werden Sie Mitglied im Freundeskreis, spenden oder stifteten Sie! Informationen und Kontakt:
freunde@hmtm.de

Sie möchten jeden Monat über aktuelle Veranstaltungen informiert werden?

Dann abonnieren Sie unseren Newsletter über
www.hmtm.de