

# Konzert der Oboenklassen

## Prof. Francois Leleux und Tobias Vogelmann

**16. Februar 2024** 20:00 Uhr  
Arcisstraße: Kleiner Konzertsaal

**Henri Dutilleux**  
(1916–2013)

Sonate pour Hautbois et Piano

*Maria Pedrera*

**Antal Dorati**  
(1906–1988)

Duo Concertante  
Rhapsodie  
Allegro

*Hyeondeok Seo*

**Georg Philipp Telemann**  
(1681–1767)

Fantaisie Nr. 2 für solo Oboe

*Alberto Esteve*

**Wolfgang Amadeus Mozart**  
(1756–1791)

Konzert für Oboe in C-Dur kv 314  
Probespiel Fassung  
Allegro aperto  
Adagio ma non troppo

Pause

**Johann Sebastian Bach**  
(1685–1750)

Partita in g-Moll  
Allemande

*Maria Padrera*

**Antonio Vivaldi**  
(1678–1791)

Oboen Konzert in C-Dur RV 447  
Allegro  
Andante  
Rondo

*Cecilia Kaiser*

**Johann Sebastian Bach**

(1685–1750)

**Oboen Konzert in F-Dur**

Allegro  
Sicilienne

*Arturo Salvalaggio*

---

am Klavier: *Aya Ishihara*

**Verantwortlich für die Programmangaben:**

Prof. Francois Leleux

**Eintritt frei**

– Ton- und Bildaufnahmen sind nicht gestattet –

**Service & Kontakt:**

(Mo–Fr, 9–15 Uhr): 089/289 27867

veranstaltungen@hmtm.de

**Sie möchten unsere Arbeit fördern?**

Werden Sie Mitglied im Freundeskreis, spenden oder stiften Sie! Informationen und Kontakt:

freunde@hmtm.de

**Sie möchten jeden Monat über aktuelle Veranstaltungen informiert werden?**

Dann abonnieren Sie unseren Newsletter über

[www.hmtm.de](http://www.hmtm.de)