

Prüfungskonzert Bachelor Klavier

Kim Sophia Reinhard

Klasse Prof. Silke Avenhaus

20. Februar 2024 20:00 Uhr
Arcisstraße: Großer Konzertsaal

Johann Sebastian Bach

(1685–1750)

Chromatische Fantasie und Fuge in d-Moll BWV 903

Johannes Brahms

(1833–1897)

aus: **7 Fantasien, Op. 116**

Nr. 2 Intermezzo

Nr. 3 Capriccio

Ludwig van Beethoven

(1770–1827)

Klaviersonate Nr. 14, Op. 27 Nr. 2 in cis-moll

Adagio sostenuto

Allegretto

Presto agitato

Arnold Schönberg

(1874–1951)

aus: **Brettel-Lieder**

Galathea (Frank Wedekind)

aus: **4 Lieder, Op. 2**

Nr. 2 Schenk mir deinen goldenen Kamm (Dehmel)

Daß schon die Maienzeit vorüber (Ada Christen)

am Klavier: *Kim Sophia Reinhard*

Sopran: *Julia Duscher (als Gästin)*

Verantwortlich für die Programmangaben:

Kim Sophia Reinhard

Eintritt frei

Ton- und Bildaufnahmen sind nicht gestattet.

Service & Kontakt:

(Mo–Fr, 9–15 Uhr): 089/289 27867

veranstaltungen@hmtm.de

Hochschule
für Musik und Theater
München

myt