

Orgelsoiree

26. Mai 2024 17:00 Uhr
Arcisstraße: Großer Konzertsaal

Felix Mendelssohn Bartholdy

(1809–1847)

Sonate A-dur op. 65/3
Con moto maestoso
Andante tranquillo

Riccardo Ricci
(Klasse Prof. Bernhard Haas)

Johann Sebastian Bach

(1685–1750)

Praeludium und Fuge e-Moll BWV 548

Stephan Pollhammer
(Klasse Prof. Dr. Martin Sander)

Felix Mendelssohn Bartholdy

(1809–1847)

aus: **Sonate f-Moll op. 65/1**
Allegro moderato e serioso

Robert Högbe
(Klasse Prof. Dr. Martin Sander)

Julius Reubke

(1834–1858)

Sonate »Der 94. Psalm«
Grave – Larghetto – nach und nach
schneller – Allegro con fuoco –
Adagio – Fuge Allegro

Moritz Bergmann
(Klasse Prof. Bernhard Haas)

Verantwortlich für die Programmangaben:

Prof. Bernhard Haas

Eintritt frei

– Ton- und Bildaufnahmen sind nicht gestattet –

Service & Kontakt:

(Mo–Fr, 9–15 Uhr): 089/289 27867
veranstaltungen@hmtm.de

Sie möchten unsere Arbeit fördern?

Werden Sie Mitglied im Freundeskreis, spenden oder
stiften Sie! Informationen und Kontakt:
freunde@hmtm.de

**Sie möchten jeden Monat über aktuelle Veranstaltungen
informiert werden?**

Dann abonnieren Sie unseren Newsletter über
www.hmtm.de

Hochschule
für Musik und Theater
München

myt