

# Konzert der Kontrabassklasse

## Prof. Alexandra Scott

**31. Mai 2024** 20:00 Uhr  
Arcisstraße: Kleiner Konzertsaal

---

### Johannes Matthias Sperger

(1750–1812)

Konzert D-Dur  
I. Allegro moderato

*Lidong He, Kontrabass*  
*Lilian Akopova, Klavier*

---

### Serge Koussevitshy

(1874–1951)

Concerto op. 3 für Kontrabass  
I. Allegro

*Lluc Osca, Kontrabass*  
*Chifuyu Yada, Klavier*

---

### Carl Ditters von Dittersdorf

(1739–1799)

Konzert in E-Dur für Kontrabass  
Krebs 172  
II. Adagio

*Zimo Qiu, Kontrabass*  
*Chifuyu Yada, Klavier*

---

### František Hertl

(1906–1973)

Sonate für Kontrabass und Klavier  
III. Rondo (Alla polka, moderato)

*Lidong He, Kontrabass*  
*Lilian Akopova, Klavier*

---

### Giovanni Bottesini

(1821–1889)

Rêverie

*Elias Lenz, Kontrabass*  
*Chifuyu Yada, Klavier*

---

### Elliott Carter

(1908–2012)

Figment III for contrabass solo

*Pin-Hua Lin, Kontrabass*

---

### Giovanni Bottesini

(1821–1889)

Capriccio di Bravura

*Pin-Hua Lin, Kontrabass*  
*Chifuyu Yada, Klavier*

---

am Klavier: *Lilian Akopova und Chifuyu Yada*

Verantwortlich für die Programmangaben:  
Prof. Alexandra Scott

Eintritt frei

– Ton- und Bildaufnahmen sind nicht gestattet –