

Konzert des VOLTA Ensembles der Hochschule für Musik und Theater München

6. Juni 2024 20:00 Uhr
Jugendkirche München

Jean-Baptiste Lully

(1632–1687)

»Marche pour la Cérémonie des Turcs«

Franz Lehár

(1870–1948)

aus: »Die Lustige Witwe«
»Vilja Lied«

Pablo de Sarasate

(1844–1908)

»Playera«

Antonin Dvořák

(1841–1904)

aus: »Rusalka«
»Lied an den Mond«

Chiung-Wen Hsu

(*1985)

Psalm Nr. 73

»Ein einzig Leben« UA

Anton Zapf

(*1951)

»Come again sweet peace« UA

Leitung: Anton Zapf

Jean-Philippe Rameau

(1683–1764)

»Les sauvages«

Solistin: *Anna Krikheli, Sopran*

Mitglieder des Madrigalchors:

Leoni Neubauer, Sopran

Eva Kristl, Alt

Lukas Gahabka, Tenor

Johannes Lamprecht, Bass

VOLTA Ensemble der HMTM:

Moritz Haase und Khuslen Zorigsaikhan, Flöte

Johanna Trifellner, Hackbrett

Katarina Farbova, Klarinette

Chiung-Wen Hsu, Klavier

Gjorgje Vasiljevic, Akkordeon

Micheel Bold, Francesca Santoro und Antonia Mayr, Violine

Emma Clem, Horn

Jessica Burckhardt, Violoncello

Franziska Kirmaier und Thomas Keller, Zither

Gesamtleitung: *Prof. Mark Pogolski*

Verantwortlich für die Programmangaben:

Mark Pogolski

Eintritt frei, Spenden erbeten

– Ton- und Bildaufnahmen sind nicht gestattet –

Hochschule
für Musik und Theater
München

myt