

# Prüfungskonzert Master Konzertgesang

## Marie Maidowski

### Klasse KS Prof. Christiane Iven

**14. Juni 2024** 18:00 Uhr  
Arcisstraße: Großer Konzertsaal

**Clara Schumann**  
(1819–1896)

---

**Drei Lieder op. 12**  
Er ist gekommen  
Liebst du um Schönheit  
Warum willst du Andre fragen

\*\*\*

**Gioachino Rossini**  
(1792–1868)

---

**Petite Messe Solennelle**  
Crucifixus

**Johann Sebastian Bach**  
(1685–1750)

---

**Matthäus-Passion BWV 244**  
»Wie wohl... Ich will dir mein Herze schenken«

\*\*\*

**Wolfgang Amadeus Mozart**  
(1756–1791)

---

**Le nozze di Figaro**  
Briefduett »Sull' aria«  
Arie der Susanna »Giunse alfin il momento ...Deh vieni non tardar«

\*\*\*

**Jan Brandts-Buys**  
(1868–1933)

---

**Drei Lieder op. 20**  
Nachtruf  
Abendständchen  
Brautfahrt

\*\*\*

**Carl Maria von Weber**

(1786–1826)

**Der Freischütz**

Duett »Schelm, halt fest! Grillen sind mir böse Gäste«

\*\*\*

**George Crumb**

(1929–2022)

**Three early songs**

Night

**Amy Beach**

(1867–1944)

**Three Shakespeare Songs, op. 37**

Fairy Lullaby

**Richard Hagemann**

(1882–1966)

**May Night**

**Aaron Copland**

(1900–1990)

**Twelve Poems of Emily Dickinson**

Going to Heaven!

\*\*\*

**Sergei Rachmaninov**

(1873–1943)

**12 Lieder op. 21**

Сирень / Flieder

Отрывок из Мюссе / Einsamkeit

\*\*\*

**Alma Mahler-Werfel**

(1879–1964)

**Fünf Lieder**

Laue Sommernacht

**Robert Schumann**

(1810–1856)

**Myrthen op. 25**

Widmung

\*\*\*

**Charles Gounod**

(1818–1893)

**Faust**

Arie der Marguerite »O Dieu, que de bijoux... Ah, je ris«

am Klavier: *Chiho Togawa, YoungSeob Jeon*

weitere Mitwirkende:

*Viktoria Matt, Sopran (Klasse KS Prof. Christiane Iven)*

*Alma Cermak, Flöte (Klasse Prof. Andrea Lieberknecht)*

Verantwortlich für die Programmangaben:  
Marie Maidowski

Eintritt frei  
Ton- und Bildaufnahmen sind nicht gestattet.