

# Prüfungskonzert Master Harfe

## Olivia Debrabandere

### Klasse Frau Prof. Cristina Bianchi

**27. Juni 2024** 17:30 Uhr  
Arcisstraße: Großer Konzertsaal

**Johann Sebastian Bach**  
(1685–1750)

Tocata und Fuge in D BWV.565

**Marcel Tournier**  
(1879–1951)

Féerie  
Prélude et Danse

**Giovanni Battista Pescetti**  
(1704–1766)

2. Sonate in c-Moll  
II. Moderato

**Henriette Renié**  
(1875–1956)

Contemplation

**Vincent Ghadimi**  
(\*1968)

Magellan

**Henriette Renié**  
(1875–1956)

Danse des Lutins

**Claude Debussy**  
(1862–1918)

La fille aux cheveux de lin

**Gabriel Fauré**  
(1845–1924)

Impromptu op. 86

Verantwortlich für die Programmangaben:  
Olivia Debrabandere

Eintritt frei  
*Ton- und Bildaufnahmen sind nicht gestattet.*

Service & Kontakt:  
(Mo–Fr, 9–15 Uhr): 089/289 27867  
veranstaltungen@hmtm.de

Hochschule  
für Musik und Theater  
München

**myt**