

Prüfungskonzert Master Harfe

Olivia Debrabandere

Klasse Frau Prof. Cristina Bianchi

27. Juni 2024 17:30 Uhr
Arcisstraße: Großer Konzertsaal

Johann Sebastian Bach
(1685–1750)

Tocata und Fuge in D BWV.565

Marcel Tournier
(1879–1951)

Féerie
Prélude et Danse

Giovanni Battista Pescetti
(1704–1766)

2. Sonate in c-Moll
II. Moderato

Henriette Renié
(1875–1956)

Contemplation

Vincent Ghadimi
(*1968)

Magellan

Henriette Renié
(1875–1956)

Danse des Lutins

Claude Debussy
(1862–1918)

La fille aux cheveux de lin

Gabriel Fauré
(1845–1924)

Impromptu op. 86

Verantwortlich für die Programmangaben:
Olivia Debrabandere

Eintritt frei
Ton- und Bildaufnahmen sind nicht gestattet.

Service & Kontakt:
(Mo–Fr, 9–15 Uhr): 089/289 27867
veranstaltungen@hmtm.de

Hochschule
für Musik und Theater
München

myt