

Prüfungskonzert Zertifikatsstudium Meisterklasse Hammerklavier Wei Lee Klasse Prof. Christine Schornsheim

17. Juli 2024 20:00 Uhr
Arcisstraße: Kleiner Konzertsaal

Wolfgang Amadeus Mozart
(1756–1791)

Fantasie c-Moll KV475
Adagio – Allegro – Andantino – Più
Allegro – Primo Tempo

Franz Schubert
(1797–1828)

Vier Impromptus op. 90 D899
Allegro molto moderato
Allegro
Andante
Allegretto

Ludwig von Beethoven
(1770–1827)

Quintett für Klavier und Bläser Es-Dur op. 16
Grave – Allegro, ma non troppo
Andante cantabile
Allegro, ma non troppo

Mitwirkende:

Christine Allanic (Gastmusikerin)
Saki Sugawara, Barockfagott (Klasse Katrin Lazar)
Emma Clem, Horn (Klasse Prof. Johannes Hinterholzer)
Luka Gantar, Klarinette (Klasse Prof. Georg Arzberger)

Verantwortlich für die Programmangaben:
Prof. Christine Schornsheim

Eintritt frei
Ton- und Bildaufnahmen sind nicht gestattet.

Service & Kontakt:
(Mo–Fr, 9–15 Uhr): 089/289 27867
veranstaltungen@hmtm.de

Hochschule
für Musik und Theater
München

myt