

Chorbegegnungen »Hora est«

Madrigalchor der HMTM und Kammerchor der
Hochschule für Musik und Theater Hamburg

30. November 2024 19:00 Uhr
Arcisstraße: Großer Konzertsaal

Peter Cornelius

(1824–1874)

»Seele, vergiß sie nicht«
(Requiem, Text Friedrich Hebbel)

*Madrigalchor der HMTM
Leitung: Martin Steidler*

Peter Cornelius

(1824–1874)

aus: **3 Chorgesänge op. 11**
Nr. 1 »Der Tod, das ist die kühle Nacht«
Solist: Luca Lepore (Tenor)
Nr. 2 »An den Sturmwind«

Clytus Gottwald / Richard Wagner

(1925–2023) / (1813–1883)

»Träume«

Giovanni Gabrieli

(1554–1612)

Magnificat à 12
Continuo: Johannes Lamprecht

*Madrigalchor der HMTM und
Kammerchor der HfMT
Hamburg
Leitung: Martin Steidler*

Pause

Orlando di Lasso

(1532–1594)

»Quam pulchra es«

*Kammerchor der HfMT
Hamburg
Leitung: Cornelius Trantow*

Johannes Brahms

(1833–1897)

»Warum ist das Licht gegeben« op. 74,1

Albert Becker

(1834–1899)

»Ich hebe meine Augen auf« op. 89,1

Michael Ostrzyga

(*1975)

»Deus in adjutorium«
»Pulchra es«*Kammerchor der HfMT
Hamburg
Leitung: Cornelius Trantow*

Jake Runestad

(*1986)

»Nyon Nyon«

Felix Mendelssohn Bartholdy

(1809–1847)

»Hora est«
*Solisten: Johannes Domke und Moritz
Bergmann (Bariton)**Madrigalchor der HMTM und
Kammerchor der HfMT
Hamburg
Leitung: Martin Steidler***Verantwortlich für die Programmangaben:**

Prof. Martin Steidler

Eintritt € 10 / erm. € 7

– Ton- und Bildaufnahmen sind nicht gestattet –

Service & Kontakt:

(Mo–Fr, 9–15 Uhr): 089/289 27867

veranstaltungen@hmtm.de

Sie möchten unsere Arbeit fördern?

Werden Sie Mitglied im Freundeskreis, spenden oder stifteten Sie! Informationen und Kontakt:

freunde@hmtm.de

Sie möchten jeden Monat über aktuelle Veranstaltungen informiert werden?Dann abonnieren Sie unseren Newsletter über www.hmtm.de