

Konzert der Klasse Liedgestaltung

Tobias Truniger

20. Dezember 2024 20:00 Uhr
Arcisstraße: Kleiner Konzertsaal

Gustav Mahler

(1860–1911)

aus: »Des Knaben Wunderhorn«
»Das himmlische Leben«

Viktoria Matt
Aozora Deguchi, Klavier

Gabriel Fauré

(1845–1924)

»Poème d'un jour« op. 21
Rencontre
Toujours
Adieu

Florian Eschelmüller
Xiuyan Cui, Klavier

Gustav Mahler

aus: »Des Knaben Wunderhorn«
»Der Tambourg'sell«
»Revelge«

Tobias Lusser
Chen Zhang, Klavier

Franz Liszt

(1811–1886)

»Der Fischerknabe«

Laura Richter
Rodolfo Focarelli, Klavier

Nadia Boulanger

(1887–1979)

»La mer«

Thomas Adès

(*1971)

aus: »Five Eliot Landscapes« op. 1
Nr. 4 »Rannoch, by Glencoe«

Sergei Rachmaninow

(1873–1943)

aus: **Six Romances op. 4**
Nr. 4 »Oh, never sing to me
again«

Anna Krikheli
Marie Hauzel, Klavier

Bitte wenden!

Hochschule
für Musik und Theater
München

myt

Sergei Rachmaninow

(1873–1943)

aus: **12 Romances op. 21**
No. 4 »They answered«
No. 7 »How fair this spot«

Anna Krikheli
Marie Hauzel, Klavier

aus: **6 Romances op. 38**
Nr. 2 »To her«
Nr. 5 »Dreams«
Nr. 6 »A-oo! The Quest«

Joseph Marx

(1882–1964)

»Waldseligkeit«
»Es zürnt das Meer«
»Selige Nacht«
»Und gestern hat er mir Rosen
gebracht«

Katja Maderer
Yihao Mao, Klavier

Johannes Brahms

(1833–1897)

aus: **Quartette op. 92**
»O schöne Nacht«

Viktoria Matt
Katja Maderer
Florian Eschelmüller
Tobias Lusser
Aozora Deguchi, Klavier

Verantwortlich für die Programmangaben:

Marie Hauzel

Eintritt frei

– Ton- und Bildaufnahmen sind nicht gestattet –

Service & Kontakt:

(Mo–Fr, 9–15 Uhr): 089/289 27867
veranstaltungen@hmtm.de

Sie möchten unsere Arbeit fördern?

Werden Sie Mitglied im Freundeskreis, spenden oder
stiften Sie! Informationen und Kontakt:
freunde@hmtm.de

Sie möchten jeden Monat über aktuelle Veranstaltungen informiert werden?

Dann abonnieren Sie unseren Newsletter über
www.hmtm.de