

Konzert der Hammerklavierklasse

Prof. Christine Schornsheim

24. Januar 2025 19:00 Uhr
Arcisstraße: Opernschule

Joseph Haydn

(1732–1809)

Trio in D Hob. XV:16

Allegro

Andantino più tosto Allegretto

Vivace assai

Lin Ling, Traverso

(Klasse Prof. Marion Treupel-Franck)

Anna Zimre, Violoncello (als Gast)

Milica Rajacic, Hammerklavier

Carl Philipp Emanuel Bach

(1714–1788)

aus: **Sechs Claviersonaten für**

Kenner und Liebhaber, 1. Sammlung

Sonate in h Wq 55/3

Allegretto

Andante

Cantabile

Milica Rajacic, Hammerklavier

Wolfgang Amadeus Mozart

(1756–1791)

Fantasie in d KV 397

(Fragment, Ergänzung durch
Rodrigo Belío)

Rodrigo Belío, Hammerklavier

Christian Gottlieb Neefe

(1748–1798)

Fantasie in f

Misora Ozaki, Hammerklavier

Ludwig van Beethoven

(1770–1827)

**Zehn Variationen über »La stessa, la
stessissima« aus »Falstaff« von A.
Salieri WoO 73**

Tung-Han Hu, Hammerklavier

Pause

Robert Schumann

(1710–1756)

Faschingsschwank aus Wien op. 26

Allegro

Romanze

Scherzino

Intermezzo

Finale

Milica Rajacic, Erard-Flügel

Johannes Brahms

(1833–1897)

Ungarische Tänze WoO 1
Nr. 1 Allegro molto
Nr. 2 Allegro non assai
Allegro*Milica Rajacic und Tung-Han Hu,
Erard-Flügel***Frédéric Chopin**

(1810–1849)

Berceuse Des-Dur op. 57*Rodrigo Belío, Erard-Flügel***Verantwortlich für die Programmangaben:**

Prof. Christine Schornsheim

Eintritt frei

– Ton- und Bildaufnahmen sind nicht gestattet –

Service & Kontakt:(Mo–Fr, 9–15 Uhr): 089/289 27867
veranstaltungen@hmtm.de**Sie möchten unsere Arbeit fördern?**Werden Sie Mitglied im Freundeskreis, spenden oder
stiften Sie! Informationen und Kontakt:
freunde@hmtm.de**Sie möchten jeden Monat über aktuelle Veranstaltungen
informiert werden?**Dann abonnieren Sie unseren Newsletter über
www.hmtm.de