

hackbrett and more II

Konzert der Klasse Prof. Birgit Stolzenburg

»Dreifach«

29. Januar 2025 18:00 Uhr
Arcisstraße: Kleiner Konzertsaal

Gennaro Rotonno

(18. Jh.)

Sonata à solo Saltero e Basso

Andante
Allegretto

*Regina Strasser, Hackbrett
Marianne Heufelder, Harfe
(Klasse Florian Pedarnig)*

Robert de Visée

(ca. 1660–1720)

aus: Suite d-Moll

Prélude – Allemande – Sarabande –
Bourrée – Menuet

Magdalena Geiger, Hackbrett

Traditionell

O'Donnell's Hornpipe und Hennessy's Hornpipe (Irland)

Lodge Road und The Devil's Dream (Irland)

*Regina Strasser, Hackbrett
Marianne Heufelder, Harfe
(Klasse Florian Pedarnig)*

Carlo Monza

(um 1740–1801)

Sonata a Saltero e Basso

Andante
Allegretto

*Emma Huber, Hackbrett
Marianne Heufelder, Harfe
(Klasse Florian Pedarnig)*

Martin Torp

(*1957)

Traumlandschaften II, V

Emma Huber, Tenorhackbrett

Joshua Messick

(*1993)

DulciForte

*Johanna Trifellner,
Tenorhackbrett*

Bitte wenden!

Hochschule
für Musik und Theater
München

myt

Max Beckschäfer

(*1952)

aus: **6 Invenziona per Salterio ed Arpa**
Inventiono VI (UA)

*Magdalena Geiger,
Tenorhackbrett
Marianne Heufelder, Harfe
(Klasse Florian Pedarnig)*

Traditionell

**Монгол аялгуу – Mongolische
Melodie/Stimmung**

Magdalena Geiger (Hackbrett)

Загасны бүжиг – »Fisch Tanz«
(Mongolei)

Mabel Kelly (Irland, Bearb. Laurence
Traiger)

Јос – Sirba (Moldawien)

*Magdalena Geiger, Johanna
Trifellner (Tenorhackbrett)*

Verantwortlich für die Programmangaben:

Prof. Birgit Stolzenburg und Florian Pedarnig

Eintritt frei

– Ton- und Bildaufnahmen sind nicht gestattet –

Service & Kontakt:

(Mo–Fr, 9–15 Uhr): 089/289 27867
veranstaltungen@hmtm.de

Sie möchten unsere Arbeit fördern?

Werden Sie Mitglied im Freundeskreis, spenden oder
stiften Sie! Informationen und Kontakt:
freunde@hmtm.de

Sie möchten jeden Monat über aktuelle Veranstaltungen informiert werden?

Dann abonnieren Sie unseren Newsletter über
www.hmtm.de