

Konzert der Violinklasse

Pinchas Adt

31. Januar 2025 18:00 Uhr
Arcisstraße: Kleiner Konzertsaal

Johann Sebastian Bach

(1685–1750)

aus: **Sonate a-moll für Violine solo**
BWV 1003
III. Andante

Sean Takada
(Klasse Prof. Ingolf Turban,
Professionalisierung Pinchas Adt)

Jean Sibelius

(1865–1957)

aus: **Konzert für Violine und**
Orchester d-Moll, op. 47
III. Allegro ma non tanto

Sean Takada
Kokoro Ryu, Klavier

Johann Sebastian Bach

(1685–1750)

aus: **Sonate g-Moll für Violine solo**
BWV 1001
I. Adagio

Clemens Reißerweber

Camille Saint-Saëns

(1835–1921)

aus: **Konzert für Violine und**
Orchester Nr. 3 h-Moll, op. 61
II. Andante quasi allegretto
III. Molto moderato e maestoso –
Allegro

Clemens Reißerweber
Marcus Reißerweber, Klavier

Nathan Milstein

(1904–1992)

Paganiniana Variationen für Violine
solo

Kotoha Kitagawa
(Klasse Prof. Ingolf Turban,
Professionalisierung Pinchas Adt)

Miha Nahtigal

(*1994)

»Capriccio v Modrem«

Lucie Bartholomäi

Max Reger

(1873–1916)

Präludium und Fuge in d-Moll für
Violine solo, op. 117 Nr. 6

Lucie Bartholomäi

Eugène Ysaÿe

(1858–1931)

aus: **Sonate Nr. 6 E-Dur für Violine
solo, op. 27**
Allegro giusto non troppo vivo

*Jules Sauvegrain
(Klasse Prof. Julia Fischer,
Professionalisierung Pinchas Adt)*

Sergej Prokofjew

(1891–1953)

aus: **Sonate in C-Dur für zwei
Violinen, op. 56**
I. Andante cantabile
II. Allegro

*Jules Sauvegrain, Violine I
Lucie Bartholomäi, Violine II*

Verantwortlich für die Programmangaben:

Pinchas Adt

Eintritt frei

– Ton- und Bildaufnahmen sind nicht gestattet –

Service & Kontakt:

(Mo–Fr, 9–15 Uhr): 089/289 27867
veranstaltungen@hmtm.de

Sie möchten unsere Arbeit fördern?

Werden Sie Mitglied im Freundeskreis, spenden oder
stiften Sie! Informationen und Kontakt:
freunde@hmtm.de

**Sie möchten jeden Monat über aktuelle Veranstaltungen
informiert werden?**

Dann abonnieren Sie unseren Newsletter über
www.hmtm.de