

Konzert der Gesangsklasse

Prof. Dorothea Röschmann-Bantzer

10. Februar 2025 19:00 Uhr
Arcisstraße: Großer Konzertsaal

Hugo Wolf

(1860–1903)

aus: **Italienisches Liederbuch**

Nr. 1 »Auch kleine Dinge«
Nr. 6 »Wer rief dich denn? «

Text deutsch: Paul Heyse (1830–1914)

Beatriz Maia, Sopran
Yanfei Huang, Klavier

aus: **Mörrike-Lieder**

»Im Frühling«
»An eine Äolsharfe«

Text: Eduard Mörike (1804–1875)

Laura Hilden, Mezzosopran
YoungSeob Jeon (a.G.), Klavier

Robert Schumann

(1810–1856)

aus: **Dichterliebe op. 48**

Nr. 1 »Im wunderschönen Monat Mai«
Nr. 2 »Aus meinen Tränen spriesßen«
Nr. 3 »Die Rose, die Lilie, die Taube,
die Sonne«

Nr. 4 »Wenn ich in deine Augen seh'«
Nr. 5 »Ich will meine Seele tauchen «

Text: Heinrich Heine (1797–1856)

Henrique Lencastre, Tenor
Yanfei Huang, Klavier

aus: **Frauenliebe und Leben op. 42**

Nr. 1 »Seit ich ihn gesehen«
Nr. 2 »Er, der Herrlichste von allen«

Text: Adelbert von Chamisso (1781–
1838)

Rusné Tušlaitė, Sopran
Rodolfo Focarelli, Klavier

aus: **Liederkreis op. 39**

Nr. 1 »In der Fremde«
Nr. 2 »Intermezzo«
Nr. 3 »Waldesgespräch«
Nr. 4 »Die Stille«
Nr. 5 »Mondnacht«

Text: Joseph v. Eichendorff (1788–1857)

Laura Thaller, Sopran
Aozora Deguchi, Klavier

Pause

Hochschule
für Musik und Theater
München

myt

Franz Schubert

(1797–1828)

4 Gesänge aus »Wilhelm Meister«, D.877

Nr. 1 »Heiß mich nicht reden«
Nr. 2 »Nur wer die Sehnsucht kennt«
Nr. 3 »So lasst mich scheinen«
Nr. 4 »Kennst du das Land«
Text: Johann Wolfgang von Goethe
(1749–1832)

Olga Surikova, Sopran
Rodolfo Focarelli, Klavier

Richard Strauss

(1864–1949)

aus: **Acht Lieder op. 10**

Nr. 8 »Allerseelen«
Text: Hermann von Gilm (1812–1864)

Marianna Herzig, Sopran
Diego Mallén, Klavier

Felix Mendelssohn Bartholdy

(1809–1847)

»Schilflied« op. 71/4

Text: Nikolaus Lenau (1802–1850)

»Der Mond« op. 86/5

Text: Emanuel Geibel (1815–1884)

»Warum sind denn die Rosen so blass«
(Fragment)Text: Heinrich Heine (1797–1856)

Franz Schubert

(1797–1828)

aus: **Winterreise, D.911**

Nr. 21 »Das Wirtshaus«
Nr. 22 »Mut«
Nr. 23 »Die Nebensonnen«
Nr. 24 »Der Leiermann«
Text: Wilhelm Müller (1794–1827)

Tatsuki Sakamoto, Bariton
Xiuyan Cui, Klavier

Hugo Wolf

(1860–1903)

Lieder der Mignon

Nr. 1 »Heiß mich nicht reden«
Nr. 2 »Nur wer die Sehnsucht kennt«
Nr. 3 »So lasst mich scheinen«
Nr. 4 »Kennst du das Land«
Text: Johann Wolfgang von Goethe
(1749–1832)

Klara Brockhaus, Mezzosopran
Rodolfo Focarelli, Klavier

Verantwortlich für die Programmangaben:

Klara Brockhaus

Eintritt frei

– Ton- und Bildaufnahmen sind nicht gestattet –

Service & Kontakt:

(Mo–Fr, 9–15 Uhr): 089/289 27867
veranstaltungen@hmtm.de

Sie möchten unsere Arbeit fördern?

Werden Sie Mitglied im Freundeskreis, spenden oder
stiften Sie! Informationen und Kontakt:
freunde@hmtm.de

**Sie möchten jeden Monat über aktuelle Veranstaltungen
informiert werden?**

Dann abonnieren Sie unseren Newsletter über
www.hmtm.de