

Prüfungskonzert Master Konzertgesang

Julia Pfänder

Prof. Daniela Sindram

»pneúma«

14. Februar 2025 18:00 Uhr

Arcisstraße: Großer Konzertsaal

Ned Rorem

(1923–2022)

aus: »Poems of Love and Rain«
The Air I

Johannes Brahms

(1833–1897)

Unbewegte laue Luft op. 57 Nr. 8

Jacques Offenbach

(1819–1880)

aus: »Les contes d'Hoffmann«
Arie des Nicklausse »Vois sous l'archet frémissant«

Richard Strauss

(1864–1949)

Die Nacht op. 10 Nr. 3

Johann Sebastian Bach

(1685–1750)

aus: **Matthäuspassion BWV 244**
»Erbarme dich, mein Gott Arie«

Gustav Mahler

(1880–1911)

Kindertotenlieder

1. Nun will die Sonn' so hell aufgeh'n!
2. Nun seh' ich wohl, warum so dunkle Flammen
3. Wenn dein Mütterlein
4. Oft denk ich, sie sind nur ausgegangen!
5. In diesem Wetter!

Johann Sebastian Bach

(1685–1750)

aus: **h-Moll Messe 232**
Arie »Agnus Dei«

Bitte wenden!

Hochschule
für Musik und Theater
München

myt

Giuseppe Verdi

(1813–1901)

aus: »Nabucco«

Arie der Fenena »Oh, dischiuso è il firmament«

Ned Rorem

(1923–2022)

aus: »Poems of Love and Rain«

The Air II

am Klavier: *Prof. Miku Neubert*

Violine: *Katharina Strepp*

Verantwortlich für die Programmangaben:

Julia Pfänder

Eintritt frei

Ton- und Bildaufnahmen sind nicht gestattet.

Service & Kontakt:

(Mo–Fr, 9–15 Uhr): 089/289 27867

veranstaltungen@hmtm.de

Sie möchten unsere Arbeit fördern?

Werden Sie Mitglied im Freundeskreis, spenden oder

stiften Sie! Informationen und Kontakt:

freunde@hmtm.de

Sie möchten jeden Monat über aktuelle Veranstaltungen informiert werden?

Dann abonnieren Sie unseren Newsletter über

www.hmtm.de