

Prüfungskonzert Master Neue Musik – Orgel

Vittorio Vanini

Klasse Prof. Bernhard Haas

17. Februar 2025 11:00 Uhr
Arcisstraße: Großer Konzertsaal

Orgelsaal A14

Betsy Jolas

(*1926)

Leçons du petit jour (2007)

Marco Molteni

(*1962)

Mir (2001)

Pause

Großer Konzertsaal

Alfred Šnitke

(1934–1998)

Schall und Hall (1983) für Posaune und Orgel

Gabriele Fischetti

(2000*)

Bicinio Solenne con Fiori (2024)

Johannes Fritsch

(1941–2010)

IX '99 X (1999)

Thomas Lacôte

(1982*)

aus: »Études pour orgue, 2ème cahier«
Quilisma (2014–2015)

Posaune: *Thibault Sigonney*

Assistenten: *Eglė Rudokaitė, Filip Šmerda*

Verantwortlich für die Programmangaben:
Vittorio Vanini

Eintritt frei

Ton- und Bildaufnahmen sind nicht gestattet.

Hochschule
für Musik und Theater
München

myt