

Prüfungskonzert Trompete

Ludwig Wanninger, Ferdinand Schramm und MariaGrazia Zabeo

Klassen Prof. Hannes Läubin,
Prof. Thomas Kiechle, Prof. Yosemite Adjei
und Alexander Großpietsch

18. Februar 2025 18:00 Uhr
Arcisstraße: Kleiner Konzertsaal

Pietro Baldassare

(ca. 1690–ca. 1768)

Sonate No. 1 F-Dur

1. Allegro
2. Grave
3. Allegro

Ludwig Wanninger

(Klasse Alexander Großpietsch)

Ilja Chakov

(1925–1986)

Romantisches Konzert

1. Allegro drammatico
2. Andante sostenuto
3. Svelto

Ferdinand Schramm

(Klasse Prof. Hannes Läubin)

Johann Baptist Neruda

(1711–1776)

Konzert Es-Dur

1. Allegro
2. Andante
3. Allegro

MariaGrazia Zabeo

(Klasse Prof. Hannes Läubin)

Halsey Stevens

(1908–1989)

Sonata

1. Allegro moderato
2. Adagio tenero

Ludwig Wanninger

Baldassare Galuppi

(1706–1785)

Alla tromba della fama

Ferdinand Schramm

Bitte wenden!

Hochschule
für Musik und Theater
München

myt

Philip Glass

(*1937)

Etüde Nr. 5 (Arr. für Trompete,
Klavier und Bassklarinette)*Ferdinand Schramm***Pause****Alessandro Melani**

(ca. 1639–1703)

Sonata á 5

1. Adagio
2. Allegro
3. Allegro
4. Canzona
5. Grave
6. Vivace

*MariaGrazia Zabeo***Johann Baptist Neruda**

(1711–1776)

Konzert Es-Dur

1. Allegro

*Ludwig Wanninger***Arthur Honegger**

(1892–1955)

Intrada*Patrick Riedle**(Klasse Alexander Großpietsch)***Philip Glass**

(*1937)

Etüde Nr. 2 (Arr. für Trompete,
Klavier und Bassklarinette)*Ferdinand Schramm***Peter Maxwell Davies**

(1934–2016)

Sonatine für Trompete Solo

1. Allegro moderato
2. Lento
3. Allegro

*Ludwig Wanninger***Karl Wilhelm Brandt**

(1869–1923)

Suite Ländliche Bilder

1. In der Kirche
2. Unter der Linde
3. Beim Schmaus

*MariaGrazia Zabeo***am Klavier:** *Hiroko, Utsumi, Yumi Sekiya***weitere Mitwirkende:**

Prof. Yosemite Adjei (Gesang), Valentina Toni und Galatea Flassig (Violine, Klasse Prof. Plamena Nikitassova), Carla Usberti (Viola, Klasse Prof. Roland Glassl), Jakob Stolte (Violoncello, Klasse Matthias Gredler), Maximilian Schramm (Bassklarinette, als Gast), Prof. Thomas Kiechle (Barocktrompete), Linus Löffler, Botond Springs und Konosuke Nakashima (Trompete, Klasse Prof. Hannes Läubin)

Verantwortlich für die Programmangaben:

Prof. Hannes Läubin

Eintritt frei

– Ton- und Bildaufnahmen sind nicht gestattet –

Service & Kontakt:

(Mo–Fr, 9–15 Uhr): 089/289 27867
veranstaltungen@hmtm.de