

# Konzert des Ensemble Oratorium

## Prof. Norbert Groh

### »LUX AETERNA« – Musik zur Passionszeit

**2. April 2025** 20:00 Uhr  
St. Bonifaz (Karlstr. 34)

---

#### Giovanni B. Pergolesi

(1710–1736)

aus: **Stabat mater**  
Nr. 1, 9, 12

*Viktoria Matt, Maria van Hoof*

---

#### Wolfgang A. Mozart

(1756–1791)

aus: **Messe in c-Moll KV 427**  
»Domine Deus«

*Carolin Jurkat, Jasmin Binde*

aus: **Messe in c-Moll KV 427**  
»Benedictus«

*Carolin Jurkat, Maria Tarsia,  
Balint Szabo-Veress, Johannes Eder*

---

#### Georg F. Händel

(1685–1759)

aus: **Messias**  
»O death, where is your sting?«

*Maria van Hoof,  
Noam Sabag-Lahat*

---

#### Joseph Haydn

(1732–1809)

aus: **Stabat mater**  
»Virgo Virginium«

*Laura Thaller, Laura Hilden,  
Noam Sabag-Lahat, Titouan Sevic*

---

#### Antonin Dvorak

(1841–1904)

aus: **Stabat mater**  
»Fac, ut portem«

*Maria Tarsia, Justus Rüll*

»Quis est homo «

*Maria Tarsia, Laura Hilden,  
Justus Rüll, Johannes Domke*

---

#### Wolfgang A. Mozart

(1756–1791)

aus: **Requiem**  
»Recordare«

*Laura Thaller, Laura Hilden,  
Florian Eschelmüller, Titouan Sevic*

»Benedictus«

*Laura Thaller, Laura Hilden,  
Florian Eschelmüller, David Holz*

---

**Gioachino Rossini**

(1792–1868)

aus: **Petite Messe solennelle**  
»Qui tollis«*Carolin Jurkat, Maria van Hoof*

---

**Giuseppe Verdi**

(1813–1901)

aus: **Requiem**  
»Quid sum miser«*Maria Tarsia, Maria van Hoof,  
Balint Szabo-Veress*

»Recordare«

*Jasmin Binde, Maria van Hoof*

»Lux aeterna«

*Maria van Hoof, Balint Szabo-  
Veress, Johannes Domke*

---

**Olivier Messiaen**

(1908-1992)

**O sacrum convivium***Vokalensemble*

**am Klavier:** *Aozora Deguchi, (Mozart und Händel), YoungSeob Jeon (Pergolesi und Dvorak),  
Mizuko Uchida (Verdi, Rossini und Haydn)*

**Sopran:** *Jasmin Binde (Klasse Prof. A. Schmidt), Carolin Jurkat (Klasse T. Or), Viktoria Matt (Klasse Prof.  
C. Iven), Maria Tarsia (Klasse Prof. I. Martinez), Laura Thaller (Liedklasse Prof. Gerhaher/Prof. Huber)*

**Mezzosopran:** *Laura Hilden (Klasse KS Prof. C. Iven), Maria van Hoof (Klasse S. Lahm)*

**Tenor:** *Florian Eschelmüller (Klasse Prof. L. Woldt), Justus Rüll (Klasse Prof. I. Martinez), Noam Sabag-Lahat  
(Klasse T. Or), Balint Szabo-Veress (Klasse Prof. A. Schmidt)*

**Bariton/Bass:** *Johannes Domke (Klasse Prof. D. Sindram), Johannes Eder (Klasse D. Sindram), David Holz  
(Klasse Prof. L. Woldt), Titouan Sevic (Klasse M. Maennl)*

**Verantwortlich für die Programmangaben:**  
Prof. Norbert Groh

**Eintritt frei**

– Ton- und Bildaufnahmen sind nicht gestattet –

**Service & Kontakt:**

(Mo–Fr, 9–15 Uhr): 089/289 27867  
veranstaltungen@hmtm.de

**Sie möchten unsere Arbeit fördern?**

Werden Sie Mitglied im Freundeskreis, spenden oder  
stiften Sie! Informationen und Kontakt:  
freunde@hmtm.de

**Sie möchten jeden Monat über aktuelle Veranstaltungen  
informiert werden?**

Dann abonnieren Sie unseren Newsletter über  
www.hmtm.de