

Bläser_extended

11. April 2025 19:00 Uhr
Arcisstraße: Großer Konzertsaal

Richard Wagner

(1813–1883)

Sigfried Idyll

Lars Jansson/Gunnar Eriksson

(*1951/*1936)

To the Mothers in Brazil: Salve Regina

Gustav Mahler

(1860–1911)

aus: **Sinfonie Nr. 2 c-Moll (»Auferstehung«)**
4. Urlicht

aus: **Sinfonie Nr. 5 cis-Moll**
5. Im Abendrot (Adagietto)

Corrado Margutti

(*1974)

aus: **»Missa Lorca«**
Mundo/Agnus Dei

Solo:

Sopran 1: Lisa Maier

Sopran 2: Anna-Lisa Trosbach

Alt: Clara Fajardo Kindermann

Tenor 1: Paul Sabel

Tenor 2: Johann Heuschen

Bass: Nicolas Goldmann

junger kammerchor münchen (Einstudierung: Manuel Hartinger)

Ensemble aus Mitgliedern des HSO München

Giuseppe Montesano, Dirigent

Bitte wenden!

Besetzung

Orchester

Violine 1: Marta Aurelia Rando, Mariam Obolashvili, Gyurim Kwak, Jemima Seitz

Violine 2: Kotoha Kitagawa, Isabelle Kruithof, Nina Liu

Viola: Yuhe Zhang

Violoncello: Sarah Moser, Tzu-Shao Chao

Kontrabass: Zehui Jiang

Flöte: Louis Daniel Spies

Oboe: Ho Ting Tsui

Klarinette: Dorina Jung, Lorenz Zehetmair

Fagott: Solveig Skogdal

Horn: Jernej Slak, Vince Susla, Boldizsár Havass

Trompete: Linus Löffler

Schlagzeug: Marius Jonasson

junger kammerchor münchen

Sopran: Lisa Maier, Anna-Lisa Trosbach, Irina Zickwolf, Julie Bohner, Sarah Höppner, Sonja Scharfe, Leonie Schmid

Alt: Leah von der Heyde, Antonia Vogelmann, Alexandra Hernardi, Alexandra Mitlianski, Clara Fajardo Kindermann, Lisa Böffgen, Katharina Brinck

Tenor: Paul Sabel, Linus Eibensteiner, Christoph Pitzal, Julian Geilenkeuser, Martin Ha Minh, Johann Heuschen

Bass: Benjamin Gast, Jeremias Auer, Christopher Illenberger, Nicolas Goldmann, Benjamin Rödel, Bernhard Fernando

Bearbeitungen für Kammerensemble: Giuseppe Montesano

Eintritt frei

Ton- und Bildaufnahmen sind nicht gestattet

Kontakt:

Hochschule für Musik und Theater München (HMTM)
Arcisstraße 12, 80333 München
hmtm.de

Telefon: +49 89 289-27867

E-Mail: veranstaltungen@hmtm.de