

Konzert der Flötenklasse

Stephanie Hamburger

28. April 2025 19:00 Uhr
Arcisstraße: Großer Konzertsaal

Carl Reinecke

(1824–1910)

aus: **Flötenkonzert D–Dur, op. 283**

I. Allegro molto moderato

II. Lento e mest

Elif Duru Özcelik

Georg Philipp Telemann

(1681–1767)

**Fantasie für Flöte Nr. 2 in a-Moll,
TWV 40:3**

Aleksandr Tian

Georges Enescu

(1881–1955)

Cantabile et Presto
Für Flöte und Klavier

Moritz Haase

François Borne

(1840–1920)

**Fantaisie brillante sur »Carmen« de
Bizet**

Für Flöte und Klavier

Jasmin Binde

Henri Dutilleux

(1916–2013)

Sonatine für Flöte und Klavier

Anika Pavicevic

Olivier Messiaen

(1908–1992)

»Le merle noir«

Für Flöte und Klavier

Jasmin Binde

Charles-Marie Widor

(1844–1937)

Suite für Flöte und Klavier op. 34

Moderato

Scherzo

Romance: Andantino

Finale: Vivace

Aleksandr Tian

am Klavier: *Yumiko Yamamoto*

Verantwortlich für die Programmangaben:
Stephanie Hamburger

Eintritt frei

– Ton- und Bildaufnahmen sind nicht gestattet –

Hochschule
für Musik und Theater
München

myt