

# URAUFFÜHRUNGEN

Kompositionen von Studierenden der Klasse  
Prof. Jan Müller-Wieland

»Sounds of Democracy«

**14. Mai 2025** 20:00 Uhr  
Gasteig HP8: Kleiner Saal

**Kseniia Mykhailova**

(\*2004)

(\*noch ohne Titel)

für Klavier (2025, Voraufführung)

*Kseniia Mykhailova, Klavier*

**Lanqin Yu**

(\*1993)

**ETERNAL ECHOES OF WIND AND STONE**

für Klavier (2025, UA)

*Lanqin Yu, Klavier*

**Andrea Passeri**

(\*1998)

**PRELUDE**

für Klavier (2025, UA)

*Andrea Passeri, Klavier*

**Yurii Riepin**

(\*1996)

**ECHOES OF TOMORROW**

für Vibraphon (2025, UA)

*Ziyi Liu, Vibraphon*

Pause

**Chiung-Wen Hsu**

(\*1985)

**ES IST, ALS OB DIE SEELE IN DER EINSAMKEIT  
ORGANE AUSBILDET**

für zwei steirische Harmonikas (2025, UA)  
Zum Gedenken an den 80. Todestag von Dietrich  
Bonhoeffer (1906–1945)

*Magdalena Salchegger,  
Harmonika*

*Jasmin Laßnig, Harmonika*

**VEKTOR**

für Viola und Klavier (2025, UA)

*Maeve Whelan, Viola*

*Chiung-Wen Hsu, Klavier*

Bitte wenden!

Hochschule  
für Musik und Theater  
München

**myt**

**Danielle Lurie**

(\*1994)

**KNOSPEN**

für Klarinette und Akkordeon (2025, UA)

*Luka Gantar, Klarinette  
Jovan Tomic, Akkordeon***Hongming Chen**

(\*2005)

**TRIO**

für Violine, Vibraphon, Klavier (2025, UA)

*He Xu, Violine  
Ziyi Liu, Vibraphon  
Yanfei Huang, Klavier***Verantwortlich für die Programmangaben:**

Prof. Jan Müller-Wieland

**Eintritt frei**

– Ton- und Bildaufnahmen sind nicht gestattet –

**Service & Kontakt:**(Mo–Fr, 9–15 Uhr): 089/289 27867  
veranstaltungen@hmtm.de**Sie möchten unsere Arbeit fördern?**Werden Sie Mitglied im Freundeskreis, spenden oder  
stiften Sie! Informationen und Kontakt:  
freunde@hmtm.de**Sie möchten jeden Monat über aktuelle Veranstaltungen  
informiert werden?**Dann abonnieren Sie unseren Newsletter über  
www.hmtm.de