

Sommerkonzert der Jungstudierenden HMTM-Young Academy

17. Mai 2025 18:00 Uhr
Arcisstraße: Großer Konzertsaal

Begrüßung Prof. Martina Bauer

Felix Mendelssohn Bartholdy
(1809–1847)

Sonate D-Dur, op. 65, 5
I. Andante
II. Andante con moto
III. Allegro maestoso

Juliane Maier (13), Orgel
(Klasse Prof. Dr. Martin Sander)

Benjamin Britten
(1913–1976)

»Metamorphosen«
Niobe und Bacchus

Moritz Schmid (13), Oboe
(Klasse Jürgen Evers)

Carl Maria von Weber
(1786–1826)

Sonate No. 3, op. 49
I. Allegro feroce

Dorothea Hanebuth (15), Klavier
(Klasse Prof. Adrian Oetiker)

Eddison Wassiljewitsch Denissow
(1929–1996)

Sonate für Klarinette in B
I. Lento, poco rubato

Hana Vogler (14), Klarinette
(Klasse Lars Zolling)

Eugène Ysaÿe
(1858–1931)

Sonate d-Moll, op. 27, 3
Ballade

Clemens Reißenweber (15), Violine
(Klasse Prof. Julia Fischer)

Lowell Liebermann
(*1961)

Nocturne op. 38, 4

Dascha Klimas (17), Klavier
(Klasse Prof. Martina Bauer)

Oskar Böhme
(1870–1938)

Soirée de St. Petersburg, op. 23
Romanze für Cornet à pistons
mit Harfe

Maria Pogolski (17), Harfe
(Klasse Prof. Cristina Bianchi)
Vincent Spaeth (18), Trompete
(Klasse Prof. Jürgen Ellensohn und
Prof. Thomas Kiechle)

Frédéric Chopin
(1810–1849)

Fantasie f-Moll, op. 49

Naemi Zimmermann (18), Klavier
(Klasse Prof. Martina Bauer)

Hochschule
für Musik und Theater
München

myt

Franz Waxman

(1906–1967)

»Carmen Fantasie«*Ela Polat (17), Violine
(Klasse Peter Michielsen)
Maximilian Jäger, Klavier*

Pause

David Popper

(1843–1913)

»Requiem« für 3 Celli und Klavier*Christopher Lancaster (18), Violoncello
(Klasse Matthias Gredler)
Lysander Francescatti (17), Violoncello
(Klasse Matthias Gredler)
Askua Withopf, (17), Violoncello
(Klasse Matthias Gredler)
Naemi Zimmermann (18)
(Klasse Prof. Martina Bauer)***Johann Sebastian Bach**

(1685–1750)

Partita No. 2, c-Moll
I. Sinfonia*Aenne Forster (17), Klavier
(Klasse Prof. Markus Bellheim)***Eugène Ysaÿe**

(1858–1931)

Sonate d-Moll, op. 27, 3
Ballade*Andreas Pihusch (16), Violine
(Klasse Prof. Sonja Korkeala)***Johannes Brahms**

(1833–1897)

**Sonate e-Moll, op. 38 für
Violoncello und Klavier**
I. Allegro non troppo*Christopher Lancaster (18), Violoncello
(Klasse Matthias Gredler)
Dascha Klimas (17), Klavier
(Klasse Prof. Martina Bauer)***Alexander Glasunow**

(1865–1936)

Elegie op. 44 für Viola und Klavier*Samuel Voiler (18), Viola
(Klasse Simone und Peter Michielsen)
Alina Voiler, Klavier***Franz Liszt**

(1811–1886)

»Chasse neige«*Dascha Klimas (17), Klavier
(Klasse Prof. Martina Bauer)***Vincent Youmans**

(1898–1946)

»Tea for Two«*Jazz Combo
Paul Suttner (16), Schlagzeug
(Klasse Sebastian Wolfgruber)
David Piperov (17), Saxophon
(Klasse Prof. Florian Trübsbach)
Florentin Moser (17), Saxophon
(Klasse Prof. Florian Trübsbach)
Quirin Kugler, Klavier a.G.
Anton Kleespies, Kontrabass a.G.)*

Darius Milhaud

(1892–1974)

Brazileira

Dascha Klimas (17), Klavier

(Klasse Prof. Martina Bauer)

Naemi Zimmermann (18), Klavier

(Klasse Prof. Martina Bauer)

Verantwortlich für die Programmangaben:

Prof. Martina Bauer und Kristina Bauer

Eintritt frei

– Ton- und Bildaufnahmen sind nicht gestattet –

Service & Kontakt:

(Mo–Fr, 9–15 Uhr): 089/289 27867

veranstaltungen@hmtm.de

Sie möchten unsere Arbeit fördern?

Werden Sie Mitglied im Freundeskreis, spenden oder stifteten Sie! Informationen und Kontakt:

freunde@hmtm.de

Sie möchten jeden Monat über aktuelle Veranstaltungen informiert werden?

Dann abonnieren Sie unseren Newsletter über www.hmtm.de