

# Prüfungskonzert Master Flöte

## Maria Ose

Klasse Prof. Andrea Lieberknecht

### »Impressionen aus der Norden – Klänge von Island bis Finland«

**20. Mai 2025** 18:30 Uhr  
Arcisstraße: Großer Konzertsaal

**Edvard Grieg (Norwegen)**  
(1843–1907)

---

**Sonate in G-Dur**  
I. Lento doloroso – Allegro vivace  
II. Allegretto tranquillo  
III. Allegro animato

**Jean Sibelius (Finnland)**  
(1865–1957)

---

aus: **Scaramouche, op. 71**  
Solo

**Johan H. Roman (Schweden)**  
(1694–1758)

---

**Flötensonate in h-Moll**  
I. Larghetto  
II. Allegro  
III. Non troppo allegro

**Thorkell Sigurbjörnsson (Island)**  
(1938–2013)

---

»Oslo Reel«

**Carl Nielsen (Dänemark)**  
(1865–1931)

---

**Flötenkonzert**  
I. Allegro moderato  
II. Allegretto, un poco

am Klavier: *Madoka Ueno*

am Cembalo: *Ilhae Kim*

Verantwortlich für die Programmangaben:  
Maria Ose

Eintritt frei  
– Ton- und Bildaufnahmen sind nicht gestattet –

Hochschule  
für Musik und Theater  
München

**myt**