

Konzert der Violaklasse

Prof. Roland Glassl

»Voilà Viola«

30. Mai 2025 20:00 Uhr
Gasteig HP8: Kleiner Saal

Georg Philipp Telemann

(1681–1767)

Fantasie Nr. 7 für Viola solo, As-Dur
(Vioine solo in Es-Dur)

Dolce
Allegro
Largo
Presto

Sarah Luisa Zrenner, Viola

Franz Anton Hoffmeister

(1754–1812)

Konzert für Viola und Orchester
(Klavier) in D-Dur
Allegro

Judith Sauer, Viola
Ji Young Han, Klavier

Rebecca Clarke

(1886–1979)

Sonate für Viola Klavier (1919)
Impetuoso
Vivace

Lorenzo Matteo Giannotti, Viola
Ji Young Han, Klavier

Johannes Brahms

(1833–1897)

Sonate für Viola und Klavier, Es-Dur,
op. 120 Nr. 2
Allegro amabile
Allegro appassionato
Andante con moto – Allegro

Maeve Whelan, Viola
Ji Young Han, Klavier

Pause

Wolfgang Amadeus Mozart

(1756–1791)

Sinfonia concertante in Es-Dur für
Violine, Viola und Orchester (Klavier)
KV 364

Allegro maestoso
Andante
Presto

Jeremias Pestalozzi, Violine
Laura Primavesi, Viola
Ji Young Han, Klavier

Bitte wenden!

Hochschule
für Musik und Theater
München

myt

Béla Bartók

(1881–1945)

**Konzert für Viola und Orchester
(Klavier)**

Moderato

*Mingyue Xin, Viola
Yumiko Urabe, Klavier***Robert Schumann**

(1810–1856)

**Adagio und Allegro für Viola und
Klavier, op. 70***Céline Eberhardt, Viola
Yumi Sekiya, Klavier*

am Klavier: *Jiyoung Han, Yumi Sekiya, Yumiko Urabe*

Verantwortlich für die Programmangaben:

Prof. Roland Glassl

Eintritt frei

– Ton- und Bildaufnahmen sind nicht gestattet –

Service & Kontakt:

(Mo–Fr, 9–15 Uhr): 089/289 27867

veranstaltungen@hmtm.de

Sie möchten unsere Arbeit fördern?Werden Sie Mitglied im Freundeskreis, spenden oder
stiften Sie! Informationen und Kontakt: freunde@hmtm.de**Sie möchten jeden Monat über aktuelle
Veranstaltungen informiert werden?**Dann abonnieren Sie unseren Newsletter über
www.hmtm.de