

Sommerkonzert der Schulmusik

9. Juni 2026 19:00 Uhr
Arcisstraße: Großer Konzertsaal

Tilman Jäger

(*1961)

Missa Pacis:

1. Kyrie
2. Gloria

Schulmusikchor unter Leitung der Studierenden des Chorprofils
Dirigat: Livius De Nicolo, Elena Häuserer
Klavier: Tilman Jäger
Saxophon: Noah Josiger
Violoncello: Anna Kaunzinger
Bass: Bastian Bachleitner
Schlagzeug: Bryan Krauss

Traditional Scottish (Arr. Gordon Hamilton)

»Wild mountain thyme«

Sopran: Leonie Neubauer
Alt: Maria Freudling, Selma Pleßke
Tenor: David Norris, Serafin Engeser
Bass: Florian Gföllner, Michael Dietrich

Jaques Ibert

(1890–1962)

Deux Interludes

1. Andante espressivo
2. Allegro vivo

Violine: Paula Eberle
Klavier: Daniela Janker
Flöte: Jennifer Hampl

Wolfgang Amadeus Mozart

(1756–1791)

aus: **Così fan tutte, Akt 2 Nr. 23**
»Il Core vi Dono«

Mezzo: Johanna Alt
Bariton: Linus Rainer
Klavier: Immanuel Metzger

Roy Bianco und die Abbrunzati Boys (Arr. Elisabeth Wagner)

»Bella Napoli«

Gesang: Elisabeth Wagner, Lucas Klinger
E-Gitarre: Lucas Klinger
Schlagzeug: Alex Prem
Klavier: Jonathan Brandl
E-Bass: Leonhard Schwachulla
Ukulele: Konstanze Rupprecht
Trompete: Anian Gambos

Pause

Pink (Arr. Annalena Wank)

(*1979)

»What about us«

*Sopran: Sofia Greißel, Laura Mayer,
Konstanze Rupprecht, Annalena Wank
Alt: Elisabeth Wagner, Lilli Kemmer,
Anna Kaunzinger
Tenor: Chris Berghoff, Lucas Klinger,
Maximilian Stoll
Bass: Benedikt Preiß, Bastian Bachleitner,
Leon Haas
Klavier: Johannes Beck
Violine: Elias Thoma
Altxylophon: Jonathan Brandl
Bassxylophon: Antonia Baiz
E-Bass: Florian Dennerlein
Synthesizer: Sofia Spielmann
Schlagzeug: Leonhard Schwachulla
Cabasa: Paula Berlinghof*

Franz Danzi

(1763–1826)

Quintett Op.56, Nr.1 in B-Dur

*Flöte: Johanna Hölzl
Oboe: Martha Krebs
Horn: Jonathan Brandl
Fagott: Anna Detke
Klarinette: Linus Rainer*

Traditional (Arr. Immanuel Metzger)

»Die Gedanken sind frei«

*Gesang: Agnes Frank
Klavier: Immanuel Metzger
Tenorsaxophon: Noah Josiger
Schlagzeug: Leonhard Schwachulla
Bass: Andreas Kurz*

Felix Mendelsohn Bartholdy

(1809–1847)

aus: **Elias**
»Hebe deine Augen auf«,
Andante con moto

*Sopran: Johanna Alt
Mezzo: Antonia Höpfl
Alt: Paula Hagg*

Sheridan Seyfried

(*1984)

»Blues Train«

*Violine: Agnes Frank
Marimba: Moritz Schmid*

Wolfgang Amadeus Mozart

(1756–1791)

aus: **Le nozze di Figaro**
»Crudel! Perché finora«

*Sopran: Julia Spähler
Bariton: Maximilian Stoll
Klavier: Sofia Spielmann*

Comedian Harmonists (Satz: Heinz Meister)

»Mein kleiner grüner Kaktus«

*Matthias Baumgartner,
Simon Brüninghaus, Jonas Eder,
Vincent Penschke*

Johann Sebastian Bach

(1685–1750)

aus: **Kantate Nr. 84**

»Ich bin vergnügt mit meinem
Glücke«

Sopran: Liliana von Schilling

Oboe: Helena Elbert

Violine: Marie Simons, Samuel Joas

Viola: Emanuel Brennich

Violoncello: Anna Merz

Continuo: Felix Jall

USA for Africa (Arr. Paula Berlinghof)

»We are the World«

Sopran: Annalena Wank, Laura Mayer,

Sofia Greißel, Antonia Baiz

Alt: Paula Berlinghof, Lilli Kemmer,

Sofia Spielmann

Tenor: Lucas Klinger, Chris Berghoff,

Florian Dennerlein

Bass: Benedikt Preiß, Elias Thoma,

Bastian Bachleitner, Leon Haas

Schlagzeug: Konstanze Rupprecht

E-Bass: Leonhard Schwachulla

Klavier: Johannes Beck

Synthesizer: Maximilian Stoll

Xylophon: Anna Kaunzinger

Posaune: Elisabeth Wagner,

Jonathan Brandl

Mitwirkende:

Studierende des Instituts für Schulmusik

Schulmusikchor der HMTM

Dirigent*innen: Studierende des Chorleitungsprofils des 4. Semesters

Umbau und Organisation: Fachschaft Schulmusik und Werkstatt der HMTM

Verantwortlich für die Programmangaben:

Linus Rainer

Eintritt frei

– Ton- und Bildaufnahmen sind nicht gestattet –

Service & Kontakt:

(Mo–Fr, 9–15 Uhr): 089/289 27867

veranstaltungen@hmtm.de

Sie möchten unsere Arbeit fördern?

Werden Sie Mitglied im Freundeskreis, spenden oder

stiften Sie! Informationen und Kontakt:

freunde@hmtm.de

Sie möchten jeden Monat über aktuelle Veranstaltungen informiert werden?

Dann abonnieren Sie unseren Newsletter über

www.hmtm.de