

Prüfungskonzert Master Violoncello

Historische Aufführungspraxis

Julian Weiß

Klasse Prof. Kristin von der Goltz

»139 Jahre Violoncello«

10. Juni 2025 20:15 Uhr
Arcisstraße: Kleiner Konzertsaal

Domenico Gabrielli

(1651–1690)

aus: »**Ricercari**« (1689)

Ricercar 1 g-Moll

Alessandro Scarlatti

(1660–1725)

Sonate d-Moll

1. Largo
2. Allegro
3. Largo
4. A tempo giusto

Carl Friedrich Abel

(1723–1787)

Duetto für Gambe und Violoncello G-Dur

1. Poco allegro
2. Un poco adagio
3. Rondau. Allegretto

Joseph Haydn

(1732–1809)

Konzert für Violoncello und Orchester D-Dur Hob. VIIb:2

1. Allegro
2. Adagio
3. Allegro

Johann Justus Friedrich Dotzauer

(1783–1860)

aus: **Six pieces pour trois violoncelles op. 104**

4. Andante maestoso
5. Larghetto – Allegro

Bitte wenden!

Hochschule
für Musik und Theater
München

myt

am Cembalo: *Veronika Braß*

Mitwirkende: *Anna Zimre, Viola da Gamba (als Gast), Manuel Almeida Castro und Valentina Toni, Violine in alter Mensur (Klasse Prof. Plamena Nikitassova), Celine Eberhardt, Viola in alter Mensur (Klasse Prof. Roland Glassl), Johannes König, Violoncello in alter Mensur (Klasse Prof. Kristin von der Goltz), Amrei Bohn, Violoncello in alter Mensur (Klasse Prof. Maximilian Hornung), Vanessa Lorenz, Violone (als Gast), Tereza Fritschová und Corinna Jöbstl, Barockoboe (Klasse Prof. Saskia Fikentscher)*

Verantwortlich für die Programmangaben:
Julian Weiß

Eintritt frei

Ton- und Bildaufnahmen sind nicht gestattet.

Service & Kontakt:
(Mo–Fr, 9–15 Uhr): 089/289 27867
veranstaltungen@hmtm.de

Sie möchten unsere Arbeit fördern?
Werden Sie Mitglied im Freundeskreis, spenden oder stifteten Sie! Informationen und Kontakt:
freunde@hmtm.de

Sie möchten jeden Monat über aktuelle Veranstaltungen informiert werden?
Dann abonnieren Sie unseren Newsletter über
www.hmtm.de