Prüfungskonzert Master Gitarre

Jiarui An

Klasse Prof. Franz Halász

24.Juni 2025 18:00 Uhr
Arcisstraße: Großer Konzertsaal

Fernando Sor
(1778–1839)

»Morceau de Concert« op. 54

Leo Brouwer
(*1939)

»Rito de los orishas«
I. »Exordium-conjuro«
II. »Danza de las diosas negras«

Lowell Liebermann
(*1961)

Sonata for Flute and Guitar op. 25
I. Nocturne
II. Allegro

Joaquín Rodrigo
(1901–1999)

»Concierto de Aranjuez«
I. Allegro con spirito
II. Adagio
III. Allegro gentile

am Klavier: *Débora Halász*

an der Flöte: *Yeojin Han (Prof. Andrea Lieberknecht)*

Verantwortlich für die Programmangaben:
Jiarui An

Eintritt frei
Ton- und Bildaufnahmen sind nicht gestattet.

Service & Kontakt:
(Mo–Fr, 9–15 Uhr): 089/289 27867
veranstaltungen@hmtm.de

Sie möchten unsere Arbeit fördern?
Werden Sie Mitglied im Freundeskreis, spenden oder stifteten Sie! Informationen und Kontakt:
freunde@hmtm.de

Sie möchten jeden Monat über aktuelle Veranstaltungen informiert werden?
Dann abonnieren Sie unseren Newsletter über
www.hmtm.de

Hochschule
für Musik und Theater
München

myt