

Prüfungskonzert Bachelor Zither

Thomas Keller

Klasse Tajda Krajnc

1. Juli 2025 17:00 Uhr
Arcisstraße: Opernschule

Johann Sebastian Bach

(1685–1750)

aus: **Suite für Violoncello Nr. II in d-Moll, BWV 1008**

- I. Prélude
- II. Allemande
- III. Courante

Dieter Schnebel

(1930–2018)

aus: **»Sammelsurium«**

- 0. Wie? (ertastend)
- 1. Auf! (beginnend)
- 2. so oder so (fragend)
- 3. vielleicht... (überlegend)
- 4. ja! ja! ja! (bestätigend)
- 5. nein - nein - oder? (erinnernd)

John Dowland

(1563–1626)

»Farewell«

Laurence Traiger

(1956–2024)

Hishbati (Shir HaShirim 8.4-7)

for Soprano Solo and Cetra Nova

Josef Haustein

(1849–1926)

aus: **Concert II in F-Dur, op. 52**

- I. Moderato maestoso

Aus alten Zitherhandschriften von Gais

(Bearb.: Sepp Dentinger)

»Josefinen Mazurka«

Weitere Mitwirkende: *Magdalena Hofer, Sopran (Klasse Prof. Monika Riedler)*

Verantwortlich für die Programmangaben:

Thomas Keller

Eintritt frei

Ton- und Bildaufnahmen sind nicht gestattet.

Hochschule
für Musik und Theater
München

myt