

Prüfungskonzert Master Violine

Triinu Piirsalu

Klasse Prof. Mi-kyung Lee

»Klassik trifft Folk«

2. Juli 2025 13:00 Uhr
Arcisstraße: Kleiner Konzertsaal

Hardanger Violine

Volkslieder und Volksimprovisation aus Norwegen und Estland

Jean Sibelius

(1865–1957)

aus: »Humoresken« op. 89

Nr. 3 Commodo Es-Dur

Nr. 4 Allegro g-Moll

Johannes Brahms

(1833–1897)

Sonate für Violine und Klavier Nr. 3 in d-Moll op. 108

Allegro

Adagio

Un poco presto e con sentimento

Presto agitato

Arvo Pärt

(*1935)

»Fratres«

Nicola Matteis

(1650–1714)

aus: **Aires für Violine**

Preludio (Band 1)

Pasaggio rotto (Band 2)

Andamento veloce (Band 2)

Béla Bartók

(1881–1945)

Rhapsodie für Violine und Klavier Nr. 1 Sz. 87

am Klavier: *Benjamin Arnika Skydsgaard (als Gast)*

Verantwortlich für die Programmangaben:

Triinu Piirsalu

Eintritt frei

Ton- und Bildaufnahmen sind nicht gestattet.

Hochschule
für Musik und Theater
München

myt